«ЦЕЛИТЕЛЬНИЦ» СГЛАЗИЛА ВИДЕОКАМЕРА

Комитет по организованной преступности и коррупции на транспорте при МВД начал расследование беспрецедентного уголовного дела

стр. 6

«ЖЕЛТАЯ МИЛЯ»

Интервью необычных обитателей Минского городского территориального центра социальной помощи пенсионерам

стр. 13



СЕРОЕ ПОЛЕ ЖИЗНИ

В театре «Дзе-Я?» состоялась премьера спектакля Р.Галипова по культовой пьесе А.Чехова «Иванов»

стр. 14



http://www.bdg.minsk.by

БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА

№27 (923) 21 февраля 2001 года Газета основана в 1992 году среда

Треугольник

Ирак–Беларусь–США: кто лишний?

Андрей МАХОВСКИЙ

Завтра наконец состоится вручение верительных грамот послом США в Беларуси Майклом Козаком. Об этом официально сообщила пресс-служба администрации президента. После долгого ожидания опальный посол наконец сможет засвидетельствовать свое почтение белорусскому президенту. Впрочем, власти сделали все возможное, чтобы испортить г-ну Козаку впечатление от этой долгожданной процедуры. Вместе с ним вручать верительные грамоты будет посол Ирака в Беларуси Заяф Абдулмаджид Ахмед.

Майклу Козаку пришлось долго ждать встречи с Александром Лукашенко. Приехав в страну несколько месяцев назад, он до сих пор не удостоился официальной аудиенции. Еще до прибытия в страну посол США позволил сделать весьма жесткие высказывания в адрес белорусского руководства. Затем, когда дата вручение верительных грамот была назначена, утомленный ожиданием Майкл Козак еще раз нелестно отозвался о белорусском президенте, в результате чего грамоты так и не были вручены.

Из-за Майкла Козака пришлось подождать и другим дипломатам. Уже после посла США в страну прибыли новые послы Италии и Ирака. В соответствии с дипломатическим протоколом они не могли вручать верительные грамоты прежде своего американского коллеги. Неприятную ситуацию с заждавшимися дипломатами белорусский президент, похоже, решил разрешить одним махом. Вручение верительных грамот всеми тремя назначено на 22 февраля. Ситуация приобрела особенную пикантность, учитывая недавние бомбежки Багдада американскими ВВС. Поэтому и для посла Ирака, и для посла США встреча в таких условиях может быть, мягко говоря, не очень приятной.

Однако в администрации белорусского президента политическую подоплеку событий отрицают. *«Это просто протокольное мероприятие. Вначале произносит вступительное слово президент. Затем говорит посол. После этого посол вручает грамоты, и вместе с президентом они удаляются в комнату для переговоров. Там происходит беседа в формате «один на один»*, — рассказал руководитель пресс-службы президента Дмитрий Жук. По его словам, в одновременном приглашении дипломатов двух враждующих стран нет никакой политической подоплеки. *«Вручение верительных грамот послами трех государств — это три отдельных дипломатических мероприятия. Просто эти мероприятия будут проходить в один день»*, — заявил Дмитрий Жук. Как объяснили в МИД Беларуси, обычно вручение верительных грамот происходит таким образом, что послы разных стран не встречаются.

С видимым спокойствием отнеслись к возможности такой встречи и в посольстве США. Во всяком случае, по неофициальной информации, Майкл Козак сказал, что раз такое решение приняла белорусская сторона, значит, так тому и быть.

Формальных оснований для того, чтобы отказываться от вручения грамот из-за соседства с послом Ирака, нет. По словам бывшего заместителя министра иностранных дел Андрея Санникова, дипломатический протокол действительно не предусматривает очередность вручения верительных грамот при условии, что вручение происходит в один день. *«Другое дело, что государство может манипулировать этими вещами, чтобы выразить свое отношение к послу и стране, которую он представляет. И в данном случае это было сделано, конечно, умышленно. В результате получился не очень дружественный шаг»*, — считает Андрей Санников.

По неофициальной информации, иракский посол вручит свои верительные грамоты все-таки перед послом США. В президентском графике встреча с ним предусмотрена на час раньше. Учитывая гневную реакцию белорусского МИД на бомбежку иракской столицы, в таком предпочтении нет ничего удивительного.

Однако и посол Ирака оказался не в самой лучшей ситуации. *«Еще неизвестно, кто поставлен в более неприятное положение. Конечно, больше используют посла Ирака, чтобы досадить послу США. По отношению к Ираку это — тоже не очень дружественный шаг»*, — отметил Андрей Санников.

Впрочем, главная цель все же достигнута: даже пытаясь нормализовать отношения с США, белорусские власти не удержались от того, чтобы лишний раз поставить дипломата в неприятное положение.



Фото IREX/ProMEDIA

Смеется тот, кто бомбит последним

Обвинение предъявлено

Мария ЯРОВЕНКО

Александру Чигирю, сыну экс-премьера Михаила Чигиря, 19 февраля предъявлено обвинение.

Напомним, что Александр был задержан вместе с Сергеем Колядой и Василием Быковым 10 февраля на авторынке по подозрению в сбыте запчастей угнанных автомобилей. Впоследствии правоохранительные органы обнаружили в принадлежащих Александру гаражах запчасти других, якобы тоже краденных машин.

Сыну Михаила Чигиря вменяется в вину ст. 205 ч. 4 Уголовного кодекса Республики Беларусь — тайное хищение имущества, совершенное повторно группой лиц в особо крупных размерах. Наказание эта статья предусматривает очень жесткое: от 7 до 15 лет лишения свободы с конфискацией имущества. Экс-премьер, намеревающийся участвовать в президентских выборах, считает предъявленное сыну обвинение *«бредом»*. *«Я уже прошел эту школу*, — заявил Михаил Николаевич корреспонденту «БДГ». — *Меня обвиняли в краже миллиона, потом пяти миллионов, а потом, видимо, решив, что этого мало, — двадцати миллионов долларов»*. Однако, напомним, что в результате судебного разбирательства эти обвинения с Чигиря были сняты. Но удастся ли оправдать его сына? Александр Пыльченко — адвокат Александра Чигиря в интервью «БДГ» заявил, что пока не знаком с материалами обвинения. По его словам, Александр Чигирь *«дал пояснение о том, что никакого отношения к кражам не имеет, не знает обстоятельств этих краж, а также лиц, которые совершили эти преступления»*. Адвокат сказал, что в обвинении фигурирует несколько эпизодов: речь идет о преступлениях, совершенных осенью прошлого и зимой нынешнего года. Он также заявил, что сын Михаила Чигиря, по его собственным словам, во время совершения преступлений находился дома. Однако, судя по формулировке обвинения, Александра Чигиря обвиняют в том, что он лично участвовал в угоне автомобилей.

Тем временем родители Александра — Михаил и Юлия Чигирь — подали иски в суд на правозащитника Евгения Новикова и телеведущего Дмитрия Костина, которые в телевизионном эфире, по мнению Чигирей, оклеветали их сына.

ВЫБОРЫ

Оппозиционные кандидаты преодолели барьер регистрации

Анатолий НЕЗВАНОВ

На этой неделе стали известны официальные итоги одного из самых важных этапов избирательной кампании по довыборам депутатов Палаты представителей — регистрации претендентов на оставшиеся 13 парламентских мандатов. О том, что процесс регистрации кандидатов в депутаты всегда являлся чуть ли не самым ответственным моментом всего избирательного марафона, свидетельствуют и эти данные.

Итак, как сообщили «БДГ» в Центризбиркоме, документы, подтверждающие регистрацию кандидата в депутаты парламента, из 86 претендентов получили 64. Таким образом, несмотря на многочисленные скептические прогнозы относительно политической активности потенциальных участников парламентской избирательной кампании №2, конкурс на один депутатский мандат выглядит вполне приличным. В среднем на 1 из 13 депутатских мандатов будут претендовать 5 кандидатов. Однако в то же время нельзя не отметить сложившуюся в последнее время тенденцию: по словам секретаря ЦИК Николая Лозовика, большая доля отказов в регистрации, как и в период осенней избирательной кампании, приходится на случаи недостоверного с точки зрения закона оформления необходимых документов. И здесь, кстати, упрекнуть сотрудников окружных комиссий в предвзятости или тем более в политической ангажированности очень трудно. Скорее, в данном случае речь идет об элементарной юридической неграмотности. Так, по словам Николая Лозовика, порой претендент на звание кандидата в депутаты, предоставив необходимый пакет документов, забывал написать заявление о своем согласии баллотироваться в парламент. Случалось и так, что потенциальные участники избирательной кампании забывали указать в декларации о доходах имеющийся у них автомобиль. Хотя в то же время нельзя не отметить, что случаи отказа в регистрации по причине неправильности оформления подписных листов также имели место, а это, как известно, многими сегодня воспринимается как политический отказ. Кстати, в Центризбирком уже поступили 14 жалоб от тех, кому по тем или иным причинам было отказано в регистрации окружными комиссиями. И если Центральная избирательная комиссия сочтет эти отказы вполне обоснованными, то у «отказников» останется единственный шанс обжаловать решения комиссий в судебном порядке. Надо сказать, что и в самом Центризбиркоме уже сейчас не отрицают, что подобные обращения вполне предсказуемы. Как не отрицают и того, что некоторые жалобы будут удовлетворены еще на этапе их рассмотрения в Центризбиркоме.

Возможно, выводы о неполитических причинах отказа подтверждаются и таким фактом. Двум оппозиционным политическим партиям, которые осмелились все же принять участие в довыборах в парламент (БСДП Николая Статкевича и ПКБ Сергея Калякина), удалось выйти в следующий этап избирательного марафона практически без потерь. Калякинцы, подав документы на регистрацию 13 членов своей партии, в конце концов не досчитались 2-х. Члены БСДП подали заявления на регистрацию 4-х своих членов (в том числе и сам Статкевич) — все 4 кандидата были зарегистрированы. Зато их коллегам из Республиканской партии труда и справедливости не повезло. На довыборы в парламент они выдвинули 2-х претендентов, которые, увы, не прошли регистрацию. Из 4-х членов Белорусской патриотической партии удостоверения кандидатов в депутаты парламента получили 3.

ВИЗИТ

ОБСЕ собирает информацию

Ольга ТОМАШЕВСКАЯ

В понедельник начался двухдневный визит в Минск представителей Парламентской ассамблеи ОБСЕ. Цель визита — сбор информации о политической ситуации в Беларуси.

Первыми, с кем встретились в Беларуси депутаты ПА ОБСЕ Урбан Алин и Герт Вайскирхен, были представители профсоюзов. Кстати, встречались они впервые.

В понедельник в офисе ОБСЕ сообщили, что никто от намеченных встреч не отказался. Так что г-да Алин и Вайскирхен встретились с главой администрации президента Михаилом Мясниковичем, министром иностранных дел Михаилом Хвостовым и главой Центризбиркома Лидией Ермошиной. С руководителями палат Национального собрания депутаты ПА ОБСЕ ужинали в понедельник, а с делегацией Верховного Совета 13-го созыва завтракали во вторник. Кроме того, были проведены встречи с представителями партий и общественных организаций.

Делегацию ПА ОБСЕ интересует политическая ситуация в Беларуси в связи с предстоящими президентскими выборами, а также в связи с необходимостью принять решение по поводу признания белорусских парламентских делегаций. Окончательное решение, скорее всего, будет принято не раньше президентских выборов. Однако обе стороны считают очень важными переговоры, которые ведутся сегодня. В конце текущей недели обе делегации — и представители Национального собрания, и депутаты Верховного Совета — поедут в Вену, где вновь будут представлять свои точки зрения на ситуацию в Беларуси. По словам Анатолия Лебедько, этот визит обещает быть нелегким, поскольку, по его информации, Госдума и представители исполнительной власти России проводят активную работу, пытаясь помочь признанию Национального собрания.

КОНФЛИКТ

Буша не понимают

Отдел международной информации

Бомбардировка Ирака вызвала в мире неоднозначную реакцию. Ориентация США на односторонние силовые акции, коими и стали бомбардировки по пригородам Багдада, находит все меньше понимания в мире.


Фото AP

Маленькая жертва больших амбиций

Берлинская «Тагесцайтунг» называет недавний воздушный налет «*детской игрой мускулами*» и «*с трудом поддающейся оправданию акцией*». Принимая во внимание конфликт между израильтянами и палестинцами, а также давление на правительства соседних арабских стран со стороны народных масс, требующих поддержать палестинцев, «*президент Буш в буквальном смысле подливает масла в огонь*», считает газета. «Тагесцайтунг» приходит к неутешительному выводу о том, что стратегия нового руководства в Вашингтоне и Иерусалиме «*выглядит как провоцирование противника для того, чтобы затем представить войну как вынужденную неизбежность*».

Венская «Прессе» приветствует бомбардировку иракских военных объектов, однако считает, что время для операции было выбрано весьма неудачно.

С резкими заявлениями выступили многие политики. Так, министр обороны Израиля Эфраим Снэ предупредил, что, если Запад попытается активизировать военные действия против Ирака, это может привести к обострению обстановки во всем регионе.

Со специальными заявлениями выступили также внешнеполитические ведомства многих стран, в том числе России и Беларуси. МИД нашей страны считает, что «*подобные действия являются неприкрытым нарушением международного права, подрывают предусмотренную Уставом ООН систему поддержания международного мира и безопасности. Осуществление таких акций лишь обостряет ситуацию в регионе и в глобальном масштабе.*

Республика Беларусь считает необходимым полное использование потенциала Совета Безопасности ООН для предотвращения и разрешения конфликтных ситуаций мирным путем».

ВЛАСТЬ

Готовь сани летом

а «Дожинки» зимой

Анатолий НЕЗВАНОВ

Власти Мозыря начали подготовку к празднованию общереспубликанского праздника «Дожинки». Удивляться не стоит — это никакая не ошибка, и сегодня на календаре действительно значится 21 февраля. Все дело в том, что к торжествам по случаю окончания уборочной кампании власти начали готовиться еще задолго до начала собственно самой посевной.

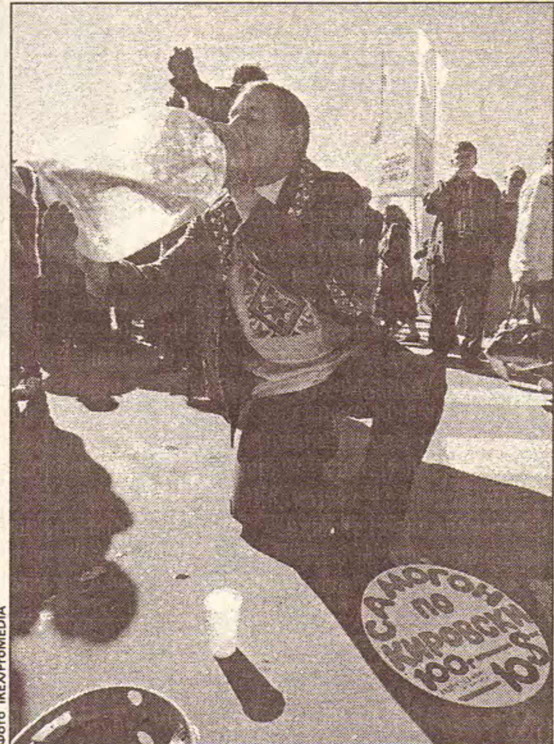


Фото IREX/ProMEDIA

Любимая забава на празднике

Кстати говоря, нашего сарказма по этому поводу мозырские градоначальники вовсе не разделили. Один из чиновников местной «вертикали» (представиться он отказался) на вопрос, не рано ли мы начинаем готовиться к празднику урожая, заметил: «Если говорить по правде, то сегодня уже даже поздновато, если мы, конечно, хотим подготовиться как следует». А для того, чтобы все было «как следует», мозырские власти действительно намерены приложить все свои усилия. Так, уже сейчас все руководители района разбиты на несколько рабочих групп, в компетенцию которых входит решение того или иного комплекса задач, связанных с будущим праздником. Точной информации относительно того, сколько именно было создано таких групп, нам получить не удалось. Однако, по нашим сведениям, их не более пяти. Возглавляют эти группы сами что ни на есть первые люди в городе, начиная от председателя горисполкома и заканчивая его заместителями. Руководить всем фронтом работ будут из области — Гомельского облисполкома. В качестве примерного образца того, как следует проводить настоящие «Дожинки», руководителями города был взят проект праздника, опробованный ранее в Шклове. Как нам рассказали в Мозырском горисполкоме, из родного города президента была запрошена проектная смета «Дожинок-99», к проведению которых, как известно, готовились чуть ли не всей страной. Шклов тогда был отстроен практически заново. Однако тогда, в 1999-м, собранный урожай оказался настолько неудачным, что впору было не праздновать, а плакать. Поэтому президент и распорядился отменить торжества. Любопытно, что тогда к «Дожинкам» также начали готовиться куда раньше, чем собрали этот урожай. По некоторым данным, даже раньше чем стали известны итоги уборочной 1998 года. Возможно, именно поэтому результаты проведенной в Шклове работы способны были удивить любого. В Шклове было построено более 80 объектов, в том числе и казино. Даже по официальным данным, потратили на эту «главную стройку страны» более триллиона (неденоминированных) рублей.

Мозырь вряд ли уложится в меньшую сумму. Один из чиновников местного исполкома в беседе с корреспондентом «БДГ» рассказал, что сегодня в городе нет даже гостиницы, способной принять огромный десант высокопоставленных гостей. В гостинице «Припять» всего 30 номеров. То есть даже если учесть, что чиновники из Минска дадут согласие на заселение по 2 человека в номер, то и в этом случае койку получат лишь 60 человек. Между тем, по нашим сведениям, никакие дополнительные источники финансирования в связи с празднованиями в местном бюджете пока не предусмотрены.

НАГРАДА

В биографии Светланы Алексиевич еще одна ремарка

Елена ДАНЕЙКО

В минувшую субботу мы узнали, что Светлана Алексиевич стала лауреатом премии имени Эриха Марии Ремарка.



Эта награда была учреждена муниципалитетом немецкого города Оснабрюкка, где родился знаменитый автор многих любимых у нас литературных произведений. Премия имени Эриха Марии Ремарка присуждается деятелям культуры и организациям за выдающиеся заслуги в защите прав человека и человеческого достоинства. Светлану Алексиевич наградили за четыре ее произведения: «У войны не женское лицо», «Цинковые мальчики», «Зачарованные смертью», «Чернобыльская молитва». По мнению экспертной комиссии, занимающейся выбором лауреатов, все эти произведения Алексиевич рассказывают о человеческом горе — увы, в чем-то одинаковом, несмотря на разницу эпох и конкретных ситуаций.

Кроме того, особый приз Оснабрюкккского жюри присужден обществу «Мемориал» за исключительные заслуги в области общественной, просветительской и гуманитарной деятельности.

КОНФЛИКТ

Лицензия на выдачу лицензий

Ольга ТОМАШЕВСКАЯ

Вопрос о лицензировании предпринимательской деятельности может стать камнем преткновения между правительством и новым составом Палаты представителей. Как выяснилось, многие депутаты против того, чтобы Совмин обладал правом по своему усмотрению изменять список лицензируемых товаров.



Василий Хрол: «Введение лицензирования того или иного вида деятельности ограничивает конституционные права граждан».

Законопроект «О видах деятельности, занятие которыми возможно только при наличии специального разрешения (лицензии)» рассматривался Палатой представителей еще в 1998 году. Однако, поскольку в документе не было списка лицензируемых видов деятельности и предлагалось, что право составлять этот список будет предоставлено правительству, парламент отправил проект на доработку. Правда, отправлен он был в тот же Совмин. В результате документ вернулся в Палату представителей видоизмененным, однако право составлять список лицензируемых видов деятельности, как и раньше, в проекте было оставлено за Совмином. По словам депутата нижней палаты парламента Василия Хрола, правительство объясняет свою позицию тем, что в отличие от парламента оно может очень быстро и оперативно вносить изменения в список.

Однако, по мнению Василия Хрола и других депутатов, в такой оперативности нет никакой нужды. «*Зачем нужно было оперативно принимать решение о выдаче лицензии на ремонт верхней одежды?*» — спрашивает Хрол. Действительно, в перечне лицензируемых товаров существует очень милый пункт. Лицензию сегодня нужно получать на «*ремонт, окраску и пошив обуви; ремонт и пошив швейных, меховых и кожаных изделий, головных уборов и изделий текстильной галантереи; ремонт, пошив и вязание трикотажных изделий; ремонт и техническое обслуживание бытовых машин и бытовых приборов, ремонт и изготовление металлоизделий; изготовление и ремонт мебели; химическую чистку и крашение; услуги прачечных; услуги фотоателье, фото- и кинолабораторий, фотосъемку вне павильона, изготовление фотоснимков; услуги парикмахерских; услуги предприятий по прокату (за исключением проката кино- и видеопродукции)*». Правда, этот пункт Министерство экономики и ряд других ведомств предложили исключить из перечня лицензируемых товаров.

Действительно, сегодня этот перечень будет значительно сокращаться. В Беларуси сейчас существует 156 видов деятельности, для занятия которыми необходимо получить лицензию. Сейчас разные министерства и ведомства предлагают исключить из списка лицензируемых 86 видов деятельности. Правда, реально возможно исключение лишь около 20 пунктов — исключение примерно такого количества позиций рассматривалось на заседании правительства в начале февраля. По словам Василия Хрола, сокращать список лицензируемых товаров придется в любом случае. Руководство нашей страны пообещало уменьшить перечень и Международному валютному фонду, и Всемирному банку. Минэкономики и предпринимательства вместе с рядом других ведомств рассмотрят предложения о сокращении перечня до 13 марта. Кроме того, в трехмесячный срок должны быть подготовлены обоснованные предложения министерств об исключении из законов, указов и декретов президента видов деятельности, «*лицензирование которых нецелесообразно*».

Несмотря на то, что правительство готово сократить перечень лицензируемых видов деятельности, депутаты считают, что гораздо надежнее будет включить этот список в закон. В записке «О лицензировании» Василий Хрол пишет: «*Введение лицензирования того или иного вида деятельности ограничивает конституционные права граждан. Значит, оно может вводиться только на основании закона либо декрета президента, имеющего силу закона*». Кстати, в этой же записке сказано, что, несмотря на данные обещания международным финансовым организациям, правительство в последнее время все-таки значительно расширило перечень лицензируемых видов деятельности.

По словам Василия Хрола, в рамках союза необходимо унифицировать и гармонизировать белорусское законодательство в сфере экономике. А в российском законе как раз-таки присутствует список лицензируемых видов деятельности.

По его мнению, «*в Беларуси почти не осталось видов деятельности, которые бы не лицензировались. Скоро для того, чтобы ходить по улице или дышать воздухом, необходимо будет иметь лицензию. Зайдите сегодня в любое министерство — проекты решений правительства по лицензированию новых видов деятельности готовятся чуть ли не пачками. Каждый мало-мальски значимый чиновник хочет выдавать разрешения на право работать. А обоснование всегда одинаковое — противодействие распространению преступности среди предпринимателей. Но правительство должно отдавать себе отчет, что лицензирование может использоваться недобросовестными чиновниками для корыстных целей, оно способствует росту коррупции, дает законные основания для монополизации рынка отдельными субъектами хозяйствования, является инструментом расправы с неугодными*».

ПРОЕКТ

Сэкономили

Отдел информации

Экспертная миссия Всемирного банка завершила знакомство с реализацией пилотного проекта по модернизации инфраструктуры социальной сферы и технико-экономическим обоснованием его основной части.

Суть проекта сводится к экономии потребления энергоресурсов, снижению нагрузки на госбюджет за счет сокращения закупок топливно-энергетических ресурсов.

Соглашение о выделении займа было подписано еще в 1998 году, но, учитывая, что главное условие меморандума — отказ от множественности курса рубля — в то время выполнено не было, Всемирный банк предоставил Беларуси лишь авансовую сумму в Usd 1 млн.

Проделанная работа признана удовлетворительной. В ближайшее время Совет директоров ВБ обсудит целесообразность выделения основной суммы.

КОРОТКО

Зенон и ныне там

Соймовая конференция БНФ «Адраджэньне» и КХП БНФ которую возглавляет Зенон Позняк, обратились к своему лидеру с призывом принять участие в президентских выборах. Активисты Фронта выразили готовность собирать подписи за выдвижение Зенона Позняка кандидатом в президенты. Как заявил БелаПАН заместитель председателя организации Сергей Попков, регистрация позволила бы Позняку получить какие-никакие гарантии безопасности при возвращении на родину.

У этой новости есть два аспекта. Во-первых, ранее «позняковцы» заявляли, что поддержат единого кандидата от оппозиции. А во-вторых, они, безусловно, знают, что Зенон Позняк вряд ли будет зарегистрирован кандидатом в президенты, поскольку уже несколько лет не живет в стране. Что в таком случае означают эти игры?

Не ходи, да сокращен будешь

Администрация Могилевского автомобильного завода угрожает увольнением участникам акции протеста, проведенной 3 февраля. Тогда региональное отделение Свободного профсоюза организовало шествие и митинг с требованием прекратить преследование структур СПБ. Однако руководство завода, несмотря на то, что местные власти разрешили проведение акции, всячески отговаривало рабочих от участия в ней. А на днях радио «Рацыя» стало известно, что все, кто подписал заявление в горисполком с просьбой о проведении акции, будут сокращены в первую очередь.

Профсоюз заявляет, что намерен защитить своих членов.

Нет «Вольнаму гораду»

Власти Кричева обратились к руководству Смоленской области с письмом, в котором содержится просьба предпринять меры по прекращению печатания газеты «Вольны горад». Непонятно, на что рассчитывают белорусские чиновники, ведь газета печатается в частной типографии Смоленска, но, вероятно, на что-то рассчитывают, поскольку независимое издание *«всячески поливает грязью Союз Беларуси и России и очерняет братскую интеграцию славянских народов»*.

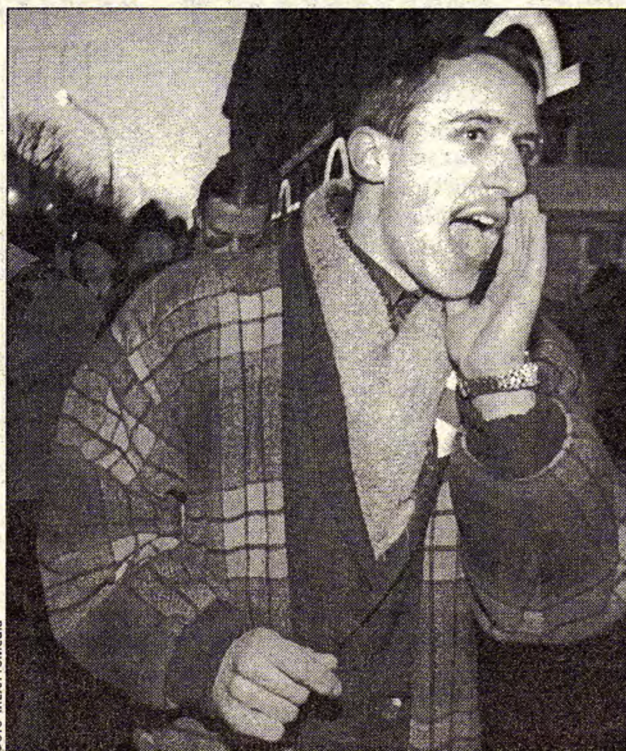
Кстати, в отношении «Вольнага горада», а также другой независимой кричевской газеты «Новы вольны горад» местная «вертикаль» возбудила уголовное дело якобы за незаконную предпринимательскую деятельность.

ПЕРСОНА

Один за всех

Вадим ДОВНАР

Более двух часов понадобилось судье Центрального района Минска, чтобы признать лидера незарегистрированного Министерством юстиции объединения «Малады фронт» Павла Северинца виновным в организации и активном участии в несанкционированном праздновании Дня святого Валентина. Стоит отметить, что перед судом стояла нелегкая задача. Кроме милицейских рапортов, в деле отсутствовали какие-либо материалы, подтверждающие факт организации Павлом акции 14 февраля. И лишь за 5 минут до окончания рабочего дня судья вынесла свой вердикт.


Фото IREXProMedia

Молодым туда у нас дорога?

Напомним, что желание правоохранительных органов привлечь к ответственности лидера «Маладога фронту» стало причиной организации двухдневной милицейской засады в штаб-квартире БНФ. Неудивительно, что в конце концов Павла все же «взяли». Впоследствии его долго возили по разным судам, но так и не могли осудить, поскольку большинство судей в это время находились на встрече с президентом. Начавшись в пятницу, рассмотрение административного дела закончилось лишь к вечеру понедельника. Активного участия Павла в акции правоохранителям показалось мало, и они посчитали необходимым обвинить его еще и в ее организации. Произошло это вопреки тому, что фактическими заявителями мероприятия являлись совсем другие люди. Последние, кстати, преследованию не подвергались, как не подвергалось репрессиям большинство участников несанкционированного шествия. Между тем многие из них даже находились в зале суда и при желании милицейского руководства могли бы быть задержаны. Но, по всей видимости, сотрудников МВД интересовал только Павел Северинец. В девяти подшитых к делу рапортах утверждалось, что лидер «МФ» якобы призывал собравшихся идти за ним, а после прогулки по проспекту призвал всех расходиться. Тем не менее эти слова в ходе разбирательства не были ничем подтверждены. Даже милицейская хроника не запечатлела Северинца, кричащего «Все за мной!». Это при таком-то количестве людей с кинокамерами! Более того, снятые спецоператорами кадры показывают, что далеко не все время Павел возглавлял колонну. Однако судья Центрального района увидела то, что хотела или должна была увидеть. Она сочла доказательствами использование Северинцем флага Европейского Союза и выкрикивание им различных лозунгов, за что, отметим, организаторами можно было объявить всех участников праздничной лотереи и шествия. Однако отвечать пришлось одному за всех. Лидеру «Маладога фронта» придется уплатить штраф в размере 150 минимальных зарплат. Во столько обошлось столичной молодежи празднование Дня влюбленных.

КОММЕНТАРИЙ

Сербия в конце тоннеля?

Ольга НАДОЛЬСКАЯ

По мере приближения срока президентских выборов в среде оппозиции применительно к белорусской ситуации все активнее обсуждается представленный в прошлом году сербский вариант «бархатной революции». Без группы поддержки в лице одного-двух «братков-сербов» не обходится ни одно из последних оппозиционных мероприятий. Идентичная сербской модель развития событий получила рассмотрение и на пресловутом вильнюсском семинаре о методах ненасильственной борьбы с режимом.


Фото AP

«Бархатные революции» начинаются с митингов

Однако при всем очевидном сходстве авторитарных режимов Милошевича и Лукашенко в массе белорусско-сербских политических параллелей и ассоциаций есть несколько существенных «но», ставящих под сомнение саму возможность осуществления «бархатной революции» a-la Сербия в Беларуси. О них и пойдет речь.

По разным подсчетам, Слободан Милошевич находился у руля власти от 12 до 14 лет (разбежка в два года в данном случае объясняется тем, что одни исследователи включают в этот срок время нахождения Милошевича на должности президента правящей Сербской компартии, в то время как другие ведут летоисчисление непосредственно от даты избрания Милошевича президентом страны). Как бы там ни было, а времени у него по сравнению с Лукашенко было больше, больше за душой и грешков водилось. За эти годы [illegible] Югославии вышли Хорватия, Словения, Босния и Герцеговина, фактически не подконтрольным Сербии стало Косово. Наконец, в 1997 году коалиция Милошевича потерпела поражение на президентских выборах в Черногории. Ситуация до боли знакома (распад СССР). Но в балканской истории в отличие от истории советской виновный все еще оставался президентом уже несуществующей страны и гвоздем программы теленовостей. Можно было каждый день нажимать кнопку телевизионного пульта и лелеять ненависть. Благо и времени было вдоволь.

В истории же белорусской в отличие от остальных эксюсоветских и балканской появился свой «мессия» с заявлениями о начале строительства в стране рыночного социализма. Здесь тоже можно было каждый день нажимать кнопку телевизионного [illegible] веру, надежду и любовь. И ту значительную часть ностальгирующего по коммунальной стране электората, которую, несмотря на все свои усилия, навсегда потерял для себя в Сербии Милошевич, в Беларуси для себя нашел Лукашенко. Причем тоже надолго.

Электораты Милошевича и Лукашенко несопоставимы еще и по той причине, что последний, каким бы нехорошим он ни был, все-таки не обременил (или, может, просто не успел обременить) себя грузом ответственности за развязывание этнических войн. Именно поэтому на весах народного правосудия тихий диктатор Лукашенко никогда не встанет вровень с громким военным преступником Милошевичем. Для сербских избирателей вопрос дальнейшего пребывания Милошевича у власти уже давно не был вопросом только [illegible] экономических реформ, это был вопрос национального существования сербов, вопрос ребром. Ради сохранения собственной жизни довольно легко выйти на улицу, бывает легко даже захватить здание парламента или телецентра, как это случилось в Белграде. Но ради аморфной всеобщей демократии... Нет уж, увольте.

Кроме того, никто так до сих пор, по-моему, и не понял: а кто, если не Лукашенко?.. По сербской версии, оппозиция, прежде чем громить парламент, должна хотя бы формально победить на выборах. При нынешнем рейтинговом раскладе это кажется маловероятным. В стране, где каждый второй хочет быть непременно Коштуницей и нет ни одного Джинджича, единственный реальный кандидат в президенты — действующий президент. Будь он даже [illegible] преступником или [illegible] убийцей...

СИТУАЦИЯ

То ли есть, то ли нет

Отдел политики

17 февраля исполнительный комитет возглавляемой Станиславом Шушкевичем БСДГ выступил с заявлением.

Социал-демократическая Грамада напоминает, что Координационная рада демократических сил была создана для того, чтобы выдвинуть единого кандидата на президентские выборы. В заявлении говорится: *«БСДГ считает условием своего участия в Координационной раде демократических сил участие в работе КРДС всех шести партий—учредительниц КРДС»*.

Однако, как следует из слов зам. председателя Грамады Виктора Алампиева, партия не собирается выходить из КРДС прямо сейчас. В ближайшем заседании рады представители БСДГ будут участвовать, а потом, как сказал Алампиев, *«будем смотреть по обстоятельствам»*.

Вообще, у Виктора Алампиева, похоже, нет никаких иллюзий по поводу единства оппозиционных сил. По его словам, *«есть вероятность, что политикам удастся преодолеть свои амбиции, однако она невелика»*. И все же, по мнению представителей БСДГ, имеет смысл продолжать работу в КРДС только в полном составе. Виктор Алампиев подчеркнул: *«Если партии Статкевича, Бухвостова не вернутся, то, по сути, организации не существует. Надо работать всем [illegible]»*

ДАЙДЖЕСТ

Владимирский «централ»

Отдел международной информации

В интервью испанской газете ABC российский медиа-магнат Владимир Гусинский, находящийся под домашним арестом на своей роскошной вилле в Сотогранде, заявил, что готов продать значительную часть своих акций НТВ. Но при условии, что будут даны стопроцентные гарантии дальнейшей независимости канала, а Кремль прекратит оказывать давление на журналистов.



Фото REUTERS

— Вы готовы продать часть своих акций Теду Тернеру или другому зарубежному инвестору?

— Российской власти — российскому президенту — не нравится моя персона, поскольку я занимаю критичную и независимую позицию. И если я лично должен заплатить определенную цену за независимость моего телевидения, продав пакет акций независимым инвесторам при условии стопроцентной гарантии того, что они никогда не пойдут на компромисс с Кремлем в вопросе независимости НТВ, я так и поступлю. Поскольку для меня речь идет не о деньгах, а о принципе. Это решение очень важно с эмоциональной точки зрения, так как происходящее на НТВ не имеет никакого отношения к деньгам, а касается тысяч сотрудников компании. Это — принципиальный вопрос.

— Другими словами, вы продадите НТВ, только если будет гарантирована его независимость.

— Такова цена свободы.

— Если вы будете вынуждены вернуться в Россию, считаете ли вы, что Путин вас будет шантажировать, чтобы покончить с независимостью ваших СМИ?

— Безусловно. Но я не единственный, кто оказался в подобной ситуации, есть многие другие. Этот конфликт начался давно, и лучший пример тому — подписанное в июле соглашение, когда впервые Путин и прокуроры посадили меня в московскую тюрьму, заявив, что освободят меня только в том случае, если я продам свои акции «Газпрому». Я уже не знаю, какое еще политическое шоу нужно, чтобы показать политический характер моего дела.

— Вы считаете себя жертвой политической кампании, однако ваши капиталы могут многим показаться подозрительными. Разве можно законным образом всего за несколько лет нажить такое состояние?

— Во-первых, это произошло не за несколько лет. К сожалению, я уже не так молод (*смеется*), и речь идет о результате 12-летней работы. И во-вторых, мы создали не только крупнейшую медиа-группу в России, но и одну из крупнейших в Европе, и когда у кого-то дела идут нормально, он получает доход. Это логично. У нас есть телеканалы, радиостанции, газеты, журналы... И на каждом участке медиа-рынка мы — лучшие.

— Говорят, что много лет назад вы занимались частным извозом и работали театральным режиссером. Это правда?

— Все это правда, но это длинная история. Если бы я жил в Америке, можно было бы говорить о великой американской мечте. Я родился в семье, испытывающей различные трудности, поскольку мой дед умер в концентрационном лагере в 1937 году, когда Сталин истребил многих заключенных. Моя бабушка провела 8 лет в концентрационном лагере за то, что была женой «врага народа». И моя мать, и ее сестра-близнец по советским законам в течение 7 лет не могли жить в Москве, они были детьми «врагов». Так что моя семья не была богатой, и у нее непростая история.

Два года я прослужил во флоте, а когда вернулся, поступил в университет. Я женился, родился мой первый ребенок, и мне потребовались деньги, чтобы обеспечить семью. Я был вынужден зарабатывать на жизнь и одновременно учиться в университете. Поэтому работал таксистом. Мне были нужны деньги, в этом нет никакого секрета. Это правда. И когда началась перестройка, я организовал один из первых в России кооперативов.

— Вы считаете, что Путин обманывает Запад, когда говорит о демократии, и что в действительности он является диктатором?

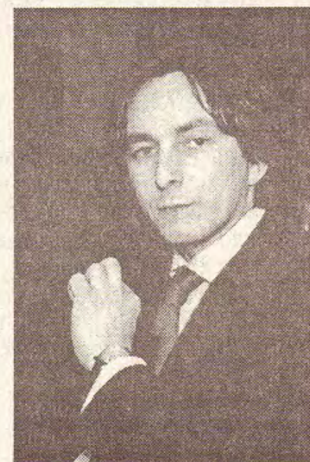
— Сам по себе он не диктатор. Все не так просто, поскольку за тысячелетнюю историю у России не было опыта демократии. Любой, кто окажется в российской глубинке, увидит, что нет различия между тоталитарным и нетоталитарным режимами. То, что случилось в России за 10 лет, предшествовавших приходу Путина, это уникальная ситуация для россиян и для страны. Это были 10 лет, в течение которых демократия проникала в менталитет народа. Мы надеялись, что этого хватит, но этого оказалось недостаточно для всех. И то, что происходит сейчас, совершенно логично, поскольку люди, жившие при старой системе, не понимают ни что такое свобода, ни какова ее цена.

Они хотят иметь небольшой надежный заработок, маленькую постоянную работу и возможность в любой момент пойти в магазин и купить дешевую водку, поскольку в течение 65 лет все это было им гарантировано государством. Путин представляет собой новое проявление этого прошлого. Я не хочу сказать, что Россия возвращается в коммунистическую эпоху. Однако Путин представляет собой власть прошлого, власть спецслужб, КГБ, вооруженных сил, ядерного оружия. Он хочет продемонстрировать всем соседям уважение к власти, а не обеспечить нормальную жизнь, нормальную зарплату, сильную экономику и большой ВВП. Это — серьезная проблема для страны и для соседних государств.

ПЕРСОНЫ

«Заказчик», он же кандидат в президенты

Основным подозреваемым в «заказе» вице-мэра Москвы Орджоникидзе Московская прокуратура считает бывшего генерального директора, а ныне советника директора гостиницы «Рэдиссон-Славянская» Умара Джабраилова.



По сведениям российских СМИ, Орджоникидзе рассказал следователям о том, что собирался расторгнуть договор с руководством «Рэдиссон-Славянской» и забрать гостиницу в муниципальную собственность в счет погашения налоговых платежей в городской бюджет. Дело в том, что налоговые службы Москвы установили, что с 1994 по 1997 годы (когда Джабраилов руководил «Рэдиссон-Славянской») гостиница недоплатила в городской бюджет свыше Usd 200 тыс. По этому факту возбуждено уголовное дело, но обвинений пока никому не предъявлено.

По версии следствия, эти факты могли стать причиной «заказа» Орджоникидзе Джабраиловым (кстати, что оно их вместе участвовали в переделе гостиничного бизнеса). Кроме того, следствие полностью восстановило картину покушения. Выяснилось, что в нем участвовали три человека: один следил за вице-премьером, двое других были непосредственными участниками нападения. В прокуратуре полагают, что в Орджоникидзе стрелял профессиональный киллер. Он не смог выполнить задачу, поскольку у него кончились патроны, а перезаряжать автомат не было времени. Использовать подствольный гранатомет он не рискнул — между машиной преступников и автомобилем жертвы было слишком маленькое расстояние. Поэтому киллер бросил оружие и скрылся, как и водитель «Жигулей», на которых приехали преступники.

Сам Джабраилов заявляет, что впервые слышит о подозрениях в свой адрес.

Клинтона арестовали



Фото AP

В Калифорнии арестован младший брат бывшего президента США Роджер Клинтон. Его обвиняют в том, что он управлял автомобилем в состоянии алкогольного опьянения.

Инцидент произошел в городке Хермоза Бич. Виляющий из стороны в сторону Ford Expedition остановил полицейский офицер. По его словам, машина *«задела бордюр, дважды остановилась, проехала знак «Стоп» и пересекла разделительную линию»*.

Когда офицер остановил Ford, он сразу почувствовал запах алкоголя, исходящий от водителя. Тест на координацию движений Клинтон-младший не прошел. После этого его доставили в городскую тюрьму, где с помощью приборов подтвердили, что он пьян сильнее дозволенного.

Утром сводного брата экспрезидента выпустили под поручительство и обязали явиться в Верховный суд округа Лос-Анджелес 2 апреля. Никакого залога полиция требовать не стала.

При этом Роджер Клинтон не первый раз попадает в полицию: в 1985 году он попался с одним граммом кокаина, за что получил год тюрьмы, а в 1998-м его собака покусала соседа, доведя того до инвалидности. Правда, в случае с соседом Клинтону пришлось заплатить крупный штраф.

Палыч на Свободу запал

Отдел международной информации

Сложно понять логику Павла Бородина, но первое интервью госсекретарь Союза Беларуси и России дал не российским журналистам, а американским: газете The New York Times. Предлагаем некоторые выдержки из этой беседы.



Фото AP

«Они превосходно говорят по-русски, — сказал Бородин об агентах в интервью, которое он дал в пятницу из тюремной камеры. — *Они сказали, что у министерства юстиции США нет ко мне претензий и что приказ задержать меня они получили из Швейцарии»*.

Как сообщает газета, нынешние тесные апартаменты Бородина очень сильно отличаются от его квартиры в высотном московском здании, где он был соседом Ельцина. Единственный заключенный крыла национальной безопасности — Бородин — находится очень далеко от тех славных дней, перечитывает российские детективы, смотрит телевизор и играет в баскетбол.

«В России говорят: «Одни не получают в жизни ничего, другие — все», — сказал Бородин. — *У меня было все: нищета, трудности, Кремль, а теперь — бруклинская тюрьма»*. Сложно сказать, что является причиной его буддистского восприятия происходящего — вера в собственную невиновность или чувство непобедимости, свойственное влиятельным персонам, особенно в России.

Бородин не признает обвинений, предъявляемых ему Швейцарией, утверждая, что был всего лишь одним из членов большой комиссии, которая заключала контракты на основании конкурсного рассмотрения заявок, что, по его словам, исключает возможность взяток.

«Если бы я считал себя виновным в чем-либо, — заявил он, — *я был никогда не выехал из России»*.

Госсекретарь союза считает выдвинутые против него обвинения *«чисто политическими»*, сфабрикованными по старой традиции врагов России, имен которых он не назвал, с помощью ничего не подозревающих, но усердных швейцарских сообщников. Может ли Путин оказать на них давление? *«Об этом надо спрашивать Путина, а не меня»*, — ответил он.

Американские журналисты считают, что Бородин может лишь благодарить за то, в каких условиях его содержат в тюрьме: он каждый день звонит в Россию, разговаривает со своими родственниками, продолжает руководить работой своего ведомства. Тюремные доктора следят за его диабетом. Каждый день его навещает российский консул в Нью-Йорке. Бородин верит в американское правосудие, хотя утверждает, что предложил добровольно выехать в Швейцарию в том случае, если Соединенные Штаты его освободят.

«Из окна я вижу статую Свободы, — сказал он New York Times, забыв о закрывающих вид кучах песка и кранах бруклинских доков. — *Это очень символично»*.

ПОЖАРЫ

Дети отравились угарным газом

В субботу на рассвете машина скорой медицинской помощи доставила четверых детей из деревни Закозель Дрогичинского района в местную районную больницу с диагнозом «отравление угарным газом».

Дети наглотались дыма в деревянном доме, где проживают вместе с родителями. В половине пятого утра в доме из-за нарушений эксплуатации печного отопления возникло сильное задымление. К счастью, хозяевам удалось проснуться, а «скорая» прибыла быстро. Через несколько минут 15-летняя Света, 12-летняя Наташа, 11-летняя Оля и их 6-летний братик Коля уже находились в реанимационном отделении Дрогичинской райбольницы.

Сейчас состояние детей оценивается как удовлетворительное. В больнице заверили, что все четверо в начале наступившей недели будут выписаны. Последствия этого отравления не должны сказаться на здоровье детей в дальнейшем. Кстати, при отравлении угарным газом необходимо сразу же доставить пострадавших в медучреждения. Детям, можно сказать, просто повезло. В таких случаях значение имеет каждая минута.

Сгорел сельский клуб

В деревне Чирино Дубровенского района 16 февраля дотла сгорел клуб. Всего за 15 минут строение, считавшееся клубом, превратилось в груду хлама.

Пожар возник в помещении котельной, пристроенной к клубу. Растопив котел, истопник запер котельную и отправился домой. Вероятно, в это время на лежавшие рядом горючие материалы угодила искра, и начался пожар. Огонь начал распространяться по котельной, а затем «добрался» и до здания клуба, в котором около 30 человек готовились к игре КВН.

Они первыми и почувствовали запах дыма. Выскочив на улицу, молодые люди увидели выбивавшийся из котельной дымок, но открыть запертую дверь не смогли. Сразу после этого они вызвали пожарных, а затем начали выносить из клуба мебель и аппаратуру. Нескольких минут хватило, чтобы спасти практически все, что находилось в здании. Находчивость местные жители проявили, однако веселье, естественно, пришлось отменить.

Через 15 минут здание клуба было практически полностью уничтожено огнем.

ОФИЦИАЛЬНО

Прощай, оружие!

Отдел происшествий

С 19 февраля по 19 марта в республике проводится месячник добровольной сдачи оружия, боеприпасов и взрывчатых веществ, незаконно хранящихся у населения. Планируется, что в ходе этой акции жители Беларуси внемлют голосу разума и поймут, что хранение и тем более реализация оружия, взрывчатых веществ и боеприпасов представляют серьезную угрозу безопасности общества.

Как сообщили «БДГ» пресс-службы МВД и КГБ, месячник добровольной сдачи оружия является ежегодной акцией, в ходе которой сотрудники силовых ведомств главным образом ведут разъяснительную работу среди населения. Суть ее сводится к тому, чтобы убедить граждан расстаться с незаконно хранящимся у них арсеналом, обещая им взамен уголовную неприкосновенность. Ведь, как показывает практика, нелегально и небрежно хранимые оружие и взрывчатка не только представляют опасность для своих хозяев, но и легко могут попасть в руки преступников, экстремистов и террористов. Именно поэтому в ходе проведения месячника каждый житель республики, у которого имеются на руках незаконно приобретенные или изготовленные оружие, боеприпасы и взрывчатые вещества, может добровольно и без всяких опасений сдать их представителям власти, избежав уголовной ответственности по ст.ст.295, 296 и 297 УК РБ. Кстати ст.295 УК РБ «Незаконные действия в отношении огнестрельного оружия, боеприпасов и взрывчатых веществ» предусматривает наказание до десяти лет лишения свободы. МВД и КГБ обращают на это особое внимание граждан страны и предоставляют возможность без привлечения к уголовной ответственности избавиться от арсенала. Впрочем, согласно действующему законодательству добровольная сдача оружия и боеприпасов не ограничена никакими временными рамками. Даже после истечения месячника граждане могут по-прежнему нести свое оружие властям, не опасаясь при этом привлечения к уголовной ответственности. Также во время проведения акции и после нее в МВД и КГБ будут работать телефоны доверия (219-92-99; 229-72-22), по которым особо пугливые граждане могут позвонить и сообщить о хранящемся где-то оружии.

СЛЕДСТВИЕ

«Целительниц» сглазила видеокамера

Сергей САЦУК

Комитет по организованной преступности и коррупции на транспорте при МВД начал расследование беспрецедентного уголовного дела. В поле зрения КОПиК попала хорошо организованная преступная группировка лиц цыганской национальности, занимавшаяся «целительством» и «устранением» порчи прямо на железнодорожном вокзале столицы.

Эти женщины, оккупировавшие все прилегающие к железнодорожному вокзалу территории, на протяжении нескольких лет являлись своеобразной визитной карточкой Минска. Жители и гости белорусской столицы могли своими глазами видеть, как около 20-ти цыганок бродили вдоль улицы Бобруйской и на площадке возле Центрального автовокзала, окидывая прохожих внимательным, изучающим взглядом. Как только в их поле зрения попадал относительно состоятельный человек (желательно иногородний), они тут же нагло выхватывали его из толпы вечно спешащих граждан и предлагали... нет, вовсе не погадать. Те времена уже давно канули в Лету вместе с недостроенным социализмом. Нынешние «львицы» (у цыган, как и у львов, добытчицей является женщина) предлагают не погадать, а исцелить или снять порчу.

Происходило все по довольно простой, но в то же время по достаточно продуманной схеме. Работали четверками. Сначала к жертве подходила мадам, которая начинала уверять прохожего, что недоброжелатели навели на него порчу. Женщина обычно представлялась сотрудницей не существующего в реальности «Центра оздоровления и исцеления», находящегося якобы на улице Кирова. Как только клиент проявлял интерес, начиналась его дальнейшая обработка. Первым делом человека отводили в сторону от посторонних глаз, после чего в дело вступала еще одна «целительница», которая также представлялась сотрудницей «центра». Чтобы у жертвы не возникло никаких подозрений, «целительница» обычно оказывалась «очень известной». Ее, как выяснялось, неоднократно «показывали по телевидению», она «выступала по радио» — в общем, принесла много пользы человечеству. «Неужели вы ее не знаете?» — искренне удивлялись женщины после того, как человек не узнавал в них новоиспеченных «телезвезд», последовательниц Чумака и Кашпировского. «Целительница», конечно же, прощала гостю белорусской столицы данную неосведомленность и возвращалась к «благому делу». Человеку настойчиво втолковывали, что на него навели порчу, что последствия могут быть ужасны, и предлагали эту порчу снять. Как раз в это время к двум женщинам «неожиданно» присоединялась третья. Разыгрывалась своеобразная мини-постановка уличного драмкружка: жительница какого-нибудь региона Беларуси или еще лучше России неожиданно встречает на улице ту самую знаменитую «целительницу», которая в свое время избавила ее от порчи, после чего у «исцеленной» не жизнь началась, а сплошное удовольствие. «Не бойтесь, — уверяла жертву «исцеленная», — Я тоже когда-то боялась, но ничего страшного не произошло. Они с вас даже денег не возьмут...»

И действительно, «целительница» предоставляла свои услуги совершенно бесплатно. Пострадавшему от дурного глаза просто предлагалось завязать на ниточке два узелка. После этого цыганка начинала растирать ниточки в ладонях, попутно нашептывая то ли молитвы, то ли какие-то заклинания. Когда же ниточка вновь появлялась на белый свет, узелков на ней уже, естественно, не было. Сам по себе фокус довольно простой и не заслуживает даже того, чтобы описывать его технологию. Однако на жертву данное представление почему-то почти всегда производило впечатление.

После показательной демонстрации своих «магических» возможностей «целительница», поддерживаемая напарницами, предлагала снять порчу с денег жертвы. «Не бойтесь, — опять уверяли они. — Нам ваши деньги не нужны. Дайте любую мелкую купюру, какую вам не жалко». Ну кто, скажите на милость, пожалеет на такое благое дело каких-то 5–10 рублей? В общем, жертва протягивала «целительнице», к примеру, 20, а то и 100 рублей (чтобы не сочли жадным) и с умилением принималась наблюдать, как цыганка шепчет над купюрой свои заклинания. Когда очередная сцена заканчивалась, деньги возвращали владельцу, естественно, с уверениями, что теперь все у него будет хорошо. Но... «Но чтобы уж наверняка все у вас было хорошо», — говорила «добрая женщина», — нужно снять порчу со всех денег, которые есть у вас в кармане (либо сумочке), иначе эти деньги не принесут вам счастья и пойдут на гроб или на лекарства». Отбиться от «доброжелательницы» теперь было практически невозможно, разве что сказав: «Благодарю, женщины, за доброту, но больше ни вам, ни мне беспокоиться не о чем — денег других нет». Но и «целительницы» не лыком шиты — прилипали к клиенту намертво. Психологическая обработка длилась до тех пор, пока жертва не доставала их своего кошелька всю имеющуюся наличность. «Целительница» брала деньги, складывала их пополам и начинала опять шептать свои заклинания. По окончании процедуры она собственноручно клала деньги в кошелек жертвы и отпускала ее с богом. Сопроводительным напутствием клиенту опять же были слова: «Все теперь у вас будет хорошо, только не открывайте кошелек, пока не приедете домой». Любопытство и сомнения брали верх над «исцеленным» минут через 15–20. Но к тому времени «целительницы» уже как в воду канули. А в кошельке — только мелкие купюры, сложенные пополам для создания иллюзии большой стопки...

Даже несмотря на то, что жертву отводили в укромный уголок, свидетелями данного «сеанса» были многие люди. Некоторые из них иногда даже пытались вырвать потенциальную жертву из цепких рук «целительниц». Но обычно их усилия ни к чему не приводили.

Свои меры против мошенниц пыталась применять и милиция. Но из-за отсутствия необходимой свидетельской базы дело кончалось лишь протоколами об административном правонарушении за приставание к гражданам и мелкое хулиганство. У одной из ныне арестованных дамочек таких набралось более 340(!). С мертвой точки дело сдвинулось лишь тогда, когда на привокзальной территории была установлена скрытая камера, которая и зафиксировала всю «процедуру» на пленку. Как удалось выяснить сотрудникам КОПиК, в преступление были вовлечены около 100(!) женщин. Некоторые из них уже арестованы, другие пока находятся в розыске. Но на вокзале стало спокойнее. И это приятно.





P.S. Комитет по организованной преступности и коррупции на транспорте при МВД просит всех граждан, которые пострадали от действия данных лиц, обращаться по адресу: г.Минск, ул. Бобруйская, 23 (напротив посадочной площадки Центрального автовокзала) либо позвонить по тел. 268-76-08.





Стр. К8
МАРКЕТИНГ
Открывая новую рубрику, мы надеемся, что она будет полезной специалистам, работающим в сфере строительного бизнеса.

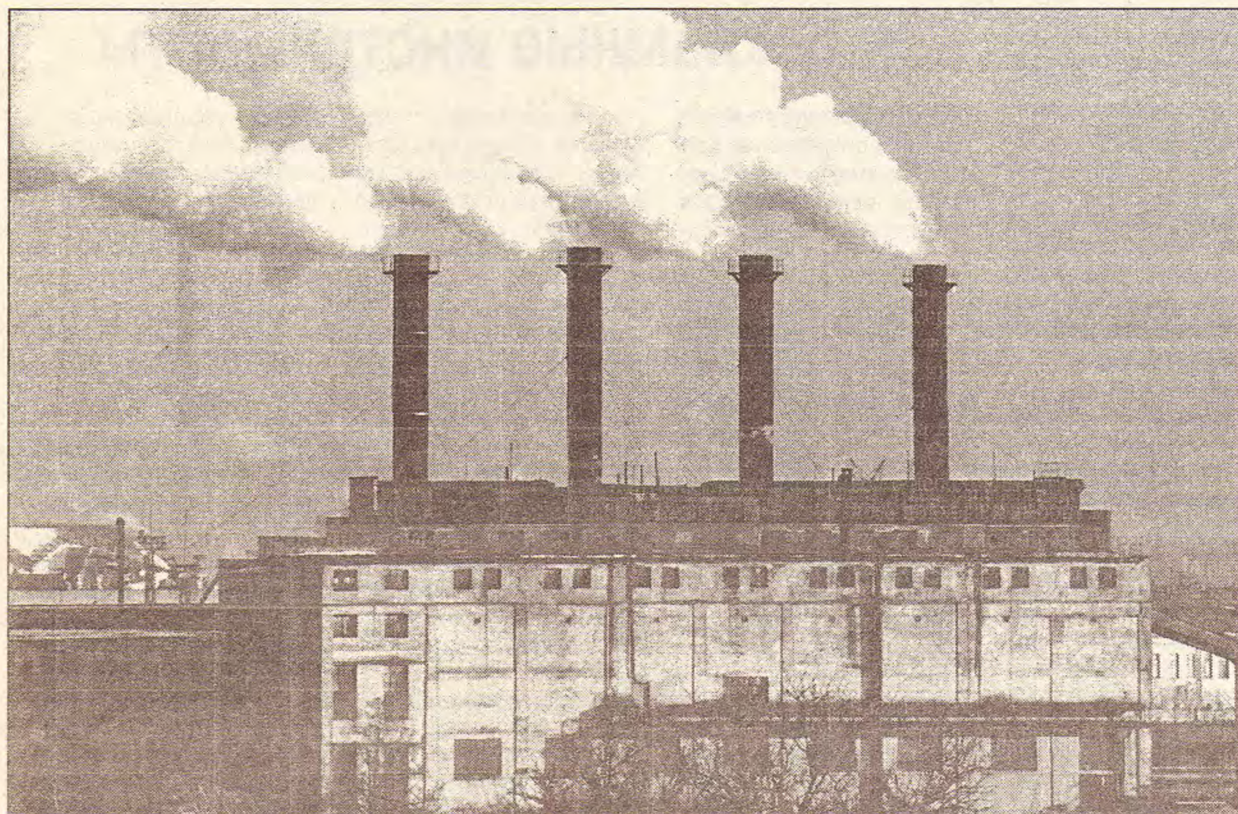
Стр. К9
ИНТЕРЬЕР
Кирпич... Ничего диковинного в нем нет. Правда, если кирпичные стены вы видите не снаружи, а внутри здания, вы наверняка воспримете их как «изюминку» интерьера...

Стр. К9
НЕДВИЖИМОСТЬ
Сколь бы молодым ни был белорусский рынок недвижимости, у него уже есть своя история. История, помогающая понять некоторые реалии сегодняшнего дня...

Еженедельное обозрение «Белорусской деловой газеты»
Т/ф 285-08-93, e-mail: kost@brm.by
Конъюнктура

Строительство и интерьер

21 февраля 2001 года



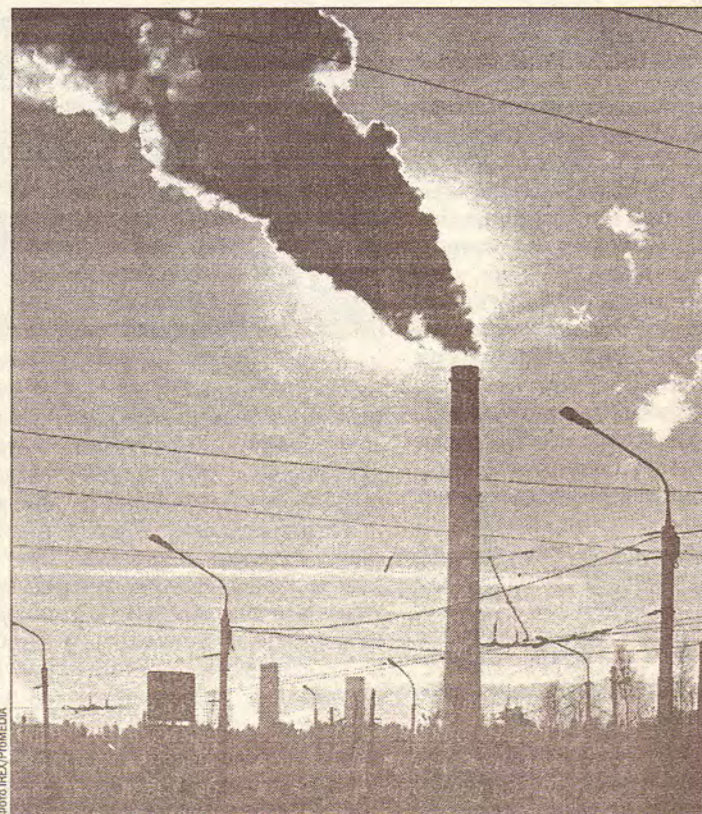


Фото: IREX/ProMEDIA

АРХИТЕКТУРА

«И дым Отечества… нам не всегда приятен»

Пожалуй, один из наиболее «страшных» факторов, отрицательно характеризующих жилой дом или целый район, — это близость к промышленным объектам. Цена жилья в таком районе автоматически падает вниз, наиболее благополучные в социальном и финансовом смысле жильцы потихоньку перебираются в более престижные районы.

Соседство с промышленностью не нравится никому. Время от времени возникают разговоры о том, что город будущего и промышленные объекты в нем — две несовместимые вещи. С другой стороны, на сегодняшнем этапе любые идеи перенесения уже существующих промышленных предприятий за городскую черту кажутся абсолютной утопией. Возможен ли компромиссный вариант? Не затрагивая социальных и политических аспектов проблемы, остановимся только на архитектурных «инструментах», примиряющих городскую среду с промышленным производством.

Немного истории

В советские времена было принято водить школьников и студентов соответствующих специальностей на экскурсии на завод. Но прославление героического труда на деле оборачивалось антирекламой, красноречиво иллюстрирующей судьбу тех, кто не смог или не захотел учиться дальше и поэтому теперь вынужден работать среди шума, грохота, пыли и вредных испарений.

Поскольку советская идеология ставила промышленное производство во главу угла и мало задумывалась о людях-«винтиках», сейчас мы имеем то, что имеем. А именно — гигантские промышленные зоны, занимающие обширные городские территории (зачастую это буквально «золотые» земли, т.к. рост города «переместил» их с периферии ближе к центру). Большинство предприятий, расположенных в промзонах, уже давно не работают на полную мощность. Их продукция с трудом находит сбыт, а оборудование устарело.

Описанная выше картина имеет только один плюс. Благодаря тому, что заводы работают вполсилы, улучшилась экологическая обстановка в городах. Впрочем, проблем для города появилось гораздо больше.

Зоны отчуждения

Любая из промышленных зон, возникшая в результате производственной гигантомании, — не просто «темное пятно» на экологической карте города. Это безжизненный кусок городской среды без малейшего намека на привлекательность. Однообразные фасады производственных цехов, закопченные трубы, чадящие в небо, создают весьма унылую картину. Ни дерева, ни травинки, ни просто яркого пятна.

Неудивительно, что редкий прохожий, случайно попавший в промышленную зону, старается побыстрее ее покинуть. Да и нечего ему в ней делать, т.к. любые «точки притяжения» — даже банальные магазины и коммерческие киоски — здесь напрочь отсутствуют.

Кроме того, в определенные часы до промышленной зоны сложно добраться. Ведь по сравнению с временами, когда эти зоны проектировались и строились, город сильно вырос и «спальные районы», где в большинстве своем живут работники предприятий, сместились далеко на периферию. Результатом стал каждодневный штурм общественного транспорта, не справляющегося с возросшей нагрузкой в часы пик.

Некоторые полуразрушенные промышленные зоны напоминают сегодня декорации к фильмам ужасов. Безнадежна или нет в принципе такая ситуация, можно судить хотя бы по опыту наших ближайших соседей — России и стран Балтии, в которых после распада СССР промышленность находилась в аналогичном состоянии.

Опыт соседей

Образцы новой промышленной архитектуры — с ярким запоминающимся дизайном, человечной средой, не говоря уже о современных технологиях и оборудовании,— стали появляться в России и Беларуси сравнительно недавно.

Как примеры можно привести знаменитый пивзавод «Балтика», заводы, построенные компаниями *Ford* и *Coca-Cola* под Минском. Надо полагать, появились они не только из любви их руководства к высокому искусству.

Часто первый толчок дает некий принудительный фактор. Если предприятие стремится выйти на зарубежные рынки, его продукция должна соответствовать огромному количеству международных стандартов. Часть из них напрямую связана с условиями производства. Например, полы должны быть беспыльными и гигиеничными, потолки — абсолютно стерильными, чтобы, не дай Бог, какая-нибудь грязь не попала в только что разлитый на конвейере майонез или кетчуп. То есть закупить новую технологическую линию иногда недостаточно, необходимо создать и соответствующее окружение. А от интерьера из качественных современных материалов недалеко и до качественной архитектуры.

Вообще, предприятиям, ориентированным на успех, волей-неволей приходится менять имидж, повышать производственную культуру в целом. Так, по словам директора одного из российских заводов, «несколько лет ушло на то, чтобы приучить рабочих приходить на предприятие в красивой форменной одежде и не воровать мыло и туалетную бумагу в туалете». Но это уже в прошлом. Сегодня этот завод, активно поставляющий свою продукцию в ближнее и дальнее зарубежье, можно считать «предприятием образцовой культуры». И не в последнюю очередь благодаря новой, стильной архитектуре производственных и административных корпусов.

В странах Балтии, во всем стремящихся походить на своих западно-европейских соседей, реконструкция промышленности в соответствии с современными стандартами происходит еще быстрее. Этому способствует и изначально более высокая производственная культура, сохранившаяся даже в период, когда частная собственность была под запретом, и, что важнее всего, — немалые западные инвестиции. В результате промышленные объекты по своей архитектурной привлекательности могут соперничать не только с жильем, но и «образцово-показательными» общественными зданиями.

Еще один штрих, характеризующий современную промышленную архитектуру в странах Балтии,— это тенденция к разукрупнению предприятий. Современные технологии позволяют обеспечивать высокие объемы производства при минимальных занятых площадях и малом количестве персонала. Кроме того, новые стандарты требуют, чтобы производство было максимально экологичным. В итоге «чисто производственные» зоны отмирают как явление, уступая место смешанным зонам, где небольшие экологически безвредные промышленные объекты сочетаются с жильем и местами отдыха.

Кстати, по этому же пути идут и многие экономически развитые страны, как у нас принято говорить, дальнего зарубежья.

Примечательно, что затраты на создание «доброжелательной» промышленной среды в итоге все же окупаются. Ведь, как подсчитали социологи, люди, работающие в привлекательной среде, больше «выкладываются», чем способствуют росту производства, и не шантажируют руководство требованиями о повышении зарплаты.

Лучшее, что есть у нас

Несправедливо было бы говорить, что положение отечественной промышленной архитектуры совершенно безнадежно. Объекты, которые выполнены «на уровне», есть и в нашей стране. Правда, их можно пересчитать по пальцам. В пользу их реального существования свидетельствует тот факт, что современные материалы и конструкции для промышленного строительства — наливные полы, легкосборные металлоконструкции, панели «сэндвич» и др. — худо-бедно, но все же находят сбыт и в пределах нашего чудо-государства.

Но до полной победы над «зонами отчуждения» еще очень далеко. Без привлечения инвестиций реконструкция промышленности, а с ней и создание нового облика промышленной архитектуры остается несбыточной мечтой.

Светлана ЛОБАНОВА

ПОТРЕБИТЕЛЮ

Будет свет — будет бизнес

На днях один преуспевающий бизнесмен в беседе со мной вдруг окунулся в ностальгические воспоминания о том, как когда-то, «всего-то лет 40 назад», будучи мальчишкой, учил в своей сельской избе физику и математику при свете лучины. Однако — выучился и преуспел. Кстати, в его роскошном офисе светло отнюдь не благодаря лучинам и керосинкам. Но суть остается та же: без света человек не способен к развитию. Я представил себе: а если бы в распоряжении этого в общем-то преуспевающего бизнесмена тогда, лет 30 назад, оказались современные эргономичные светильники? Как бы он преуспел тогда! Впрочем, в этой бочке меда, как всегда, есть ложка дегтя — все бы просто померли от зависти. А так, глядишь, ничего, живем...



Развитие бизнеса в последние годы существенно изменило взгляды на оформление офиса. Сегодня на первый план выставляются функциональность и респектабельность убранства помещения, особенно если речь идет об офисе. Поэтому, помня о необходимости оптимального выбора светильника, необходимо учитывать и направления интерьерной моды последнего времени.

Сегодня на рынке предлагается великое множество самых разнообразных светильников для офиса. Пальму популярности пока прочно удерживают точечные светильники, устанавливаемые в подвесной потолок. Однако повышение тарифов на электроэнергию стало чувствительным для организаций, и теперь они изыскивают новые пути к экономии, не желая при этом терять респектабельность и комфорт.

Самые экономичные на сегодня люминисцентные лампы. Они дают столько же света, что и обычные лампы накаливания, при потреблении электрической мощности в 2–5 раз ниже. В последнее время на белорусском рынке появились сверхэкономичные люминисцентные лампы с обычным винтовым цоколем, которые примерно в 5 раз меньше потребляют энергии и при этом дают такой же по интенсивности световой поток. Стоимость одной такой лампочки не менее Usd 10, однако для организации это приобретение окупается довольно быстро.

(Окончание на с. К10)

ВОПРОС—ОТВЕТ

Получив ключи от новой квартиры, я оказался лицом к лицу с проблемой выбора металлической двери. И если с самой дверью все более-менее понятно, то вот с выбором замков все никак не могу определиться. Какие замки на сегодня самые лучшие?

В. Милетинский, Минск

Сложно ответить на вопрос, какие замки самые лучшие. Наверное, самые дорогие должны быть и самыми лучшими. Но, понимая, что скорее всего наш читатель имеет в виду наилучшее соотношение цены и качества, предлагаем следующую информацию.

В современные металлические двери обычно устанавливается два замка. Верхний замок, как правило, основной. Он фиксирует дверь в дверной коробке одновременно в трех (а иногда и в четырех) плоскостях, т.е. ригели выдвигаются не только в сторону, но и вверх и вниз. Хороший ригельный замок (т.е. изготовленный солидной фирмой) стоит Usd 100 и более.

Лучше использовать импортные замки (лидеры здесь — итальянские производители), хотя такую продукцию уже освоили российские и отечественные предприятия. Для хорошо сделанной двери может быть достаточно и одного замка, но эффективного, способного обеспечить приемлемую противовзломную стойкость. Однако чаще используют еще и нижний замок, который имеет функцию дополнительного фиксатора двери и дверной ручки. Исходя из функции ясно, что по конструкции нижний замок обычно попроще верхнего.

Кстати, противовзломная стойкость измеряется временем, которое необходимо опытному взломщику, использующему специальный инструмент, для взлома двери. По высшему классу прочности для квартирных дверей это время составляет... всего 15 минут. Считается, что за 15 минут на взлом среагируют сигнализация, соседи или злоумышленник сочтет свою попытку неудачной и откажется от ее завершения. Жизненная практика это подтверждает.

В основном импортные замки сделаны по последнему слову техники и практически не подвержены открыванию путем подбора ключа, чего, к сожалению, не скажешь об отечественных. Модным в последнее время замки с конусообразными пазами изготавливаются с применением компьютеризированных станков, что обеспечивает абсолютную уникальность ключа. Кроме этого, есть замки, которые дополнительно комплектуются электронными датчиками. При вставлении ключа в замочную скважину из специального электронного устройства посылается кодированный запрос на чип, и только при взаимном совпадении кодов замок открывается.

Интересна также единая система ключей от различных замков в доме: имеется ключ отдельно от каждой двери и «шеф-ключ», открывающий все двери в доме. Эта иерархия может быть и многоступенчатой: например, общий ключ от всех хозяйственных построек, от гаражей или от дверей в доме. Конечно, такие системы достаточно дороги. Они подходят для владельцев коттеджей с множеством хозпостроек.

Как правило, производители металлических дверей всегда предусматривают возможность комплектации своих дверей разными замками, они также могут поставить и замок, предложенный клиентом. Однако в этом случае будет взята дополнительная плата за установку (в пределах Usd 5–20).

Сложно дать рекомендации по стоимости замка, поскольку она может варьироваться очень широко в зависимости от вашего благосостояния. Однако можно назвать приблизительное соотношение цены двери вместе с замком и отдельно замка: если в стоимости двери замки составляют около 20%, дверь можно считать добротной и надежной. Ну, а если больше, воры просто поленятся к вам лезть, т.к. им придется потратить уйму времени и усилий.

Напоминаем, что вы можете присылать вопросы, касающиеся любых тем, связанных со строительством и обустройством дома и офиса, по обычной и электронной почте редакции (адреса на стр. 16) с пометкой «Строительство и интерьер», а также по факсу 285-08-93.

МАРКЕТИНГ

Строительный бизнес и рекламные инструменты

Зима — сезон относительного затишья в строительном бизнесе. Эту вынужденную паузу разумно использовать для того, чтобы еще раз проанализировать свою стратегию и тактику в рыночной борьбе. Инструментов, позволяющих оставить своих конкурентов далеко позади, не так уж много, и они хорошо известны — эффективный менеджмент, грамотно выстроенная маркетинговая политика. Начиная серию публикаций о маркетинге в строительном бизнесе, остановимся сегодня на одной из важнейших его составляющих — проведении рекламных кампаний.

Помнится, еще знаменитый Форд (тот, который основатель всего автогиганта *Ford Motor*) сказал: *«Я знаю, что половина денег, которые тратятся на рекламу, выбрасывается на ветер. Вот если бы еще знать, какая именно половина!»*. В этом высказывании есть большая доля правды. Стопроцентную эффективность рекламных вложений, к сожалению, обеспечить невозможно. Но вполне возможно свести «половину, которая выбрасывается на ветер», к четверти, к одной восьмой, к одной шестнадцатой, т.е. к минимуму. Для этого необходимо предпринять ряд несложных на первый взгляд шагов.

Во-первых, обеспечьте себя информацией «с передовой». Пожалуй, самая распространенная проблема в рекламе — это несовпадение представлений о рекламируемом товаре или услуге производителя или поставщика и потенциального потребителя. «У нас такой хороший товар,— сокрушается директор, — а они его не покупают. Почему не покупают? Причин может быть множество: не доросли еще, не тот уровень экономики, не та покупательная способность — и так до бесконечности. А что же на самом деле? На самом деле у потенциальных клиентов существует множество отрицательных стереотипов по поводу предлагаемого товара (услуги), которые никто не потрудился опровергнуть.

Как показал опыт, в большинстве случаев руководство фирм об этих отрицательных стереотипах даже и не подозревает. А получить необходимую информацию можно только от тех сотрудников, которые постоянно непосредственно общаются с клиентами. Они должны задавать клиентам простые вопросы: «Почему вы раньше не покупали нашу продукцию? Что вас теперь не устраивает?». Когда этих «не» наберется достаточно и из них будут выявлены основные, которые мешают успешному бизнесу, акценты в рекламной кампании должны быть расставлены так, чтобы их нейтрализовать.

Так например, при продаже пластиковых окон стоит периодически развеивать сомнения покупателей по поводу якобы токсичности ПВХ; при строительстве коттеджей «под ключ» — убеждать в том, что сроки работ будут действительно выдержаны, и т.д.

Во-вторых, не стоит забывать, что в строительном бизнесе ярко выражена сезонность. Рекламная кампания, проведенная в августе, не даст такого же эффекта, как в апреле-мае.

Необходимо также осознавать, что между проведением рекламной кампании и отдачей от нее всегда есть некий временной промежуток. Ждать резкого увеличения объемов продаж на следующий день после выхода первого же рекламного объявления бессмысленно. Так же, как и прекращать после этого рекламную кампанию на основании того, что она якобы не дала результата.

В рекламе, как и в любом другом деле, результат дают только последовательные, стратегически спланированные и постоянно контролируемые усилия.

Очень важно четко отслеживать обратную связь. Обращайте внимание на любые реакции потребителей на вашу рекламу. Приучите сотрудников фиксировать все звонки, реагирующие на рекламу вашего товара или услуги. Это окажет вам неоценимую помощь в дальнейшем планировании рекламных кампаний.

Еще одно важное замечание — тиражирование одних и тех же штампов очень опасно. То, что сработало в прошлом году, может оказаться совершенно неэффективным сейчас. Ситуация в бизнесе меняется очень быстро. Меняются рынки, а главное —меняются представления потенциальных потребителей о том, что им нужно в данный момент. Необходимо учитывать это при разработке рекламных кампаний.

Наконец, последнее: оберегайте и лелейте положительные результаты, полученные от рекламной кампании. Как это ни печально, даже самая удачная рекламная кампания может быть загублена такими простыми «средствами», как грубые и неточные ответы ваших сотрудников по телефону, некорректное поведение обслуживающего персонала, отсутствие парковки возле офиса и прочие «мелочи», на первый взгляд не имеющие непосредственного отношения к рекламе. Желательно и на старте, и на финише рекламной кампании рассматривать все эти моменты в комплексе, как элементы единой корпоративной культуры.

Тема проведения рекламных кампаний в строительном бизнесе слишком обширна, чтобы охватить все ее аспекты сразу. Тем более что каждая рекламная кампания индивидуальна. Но если вы будете следовать правилу — «информация — королева бизнеса», успех придет к вам рано или поздно.

(Продолжение следует)

Светлана ЛОБАНОВА

ВЫСТАВКИ

Надо строить, братцы...

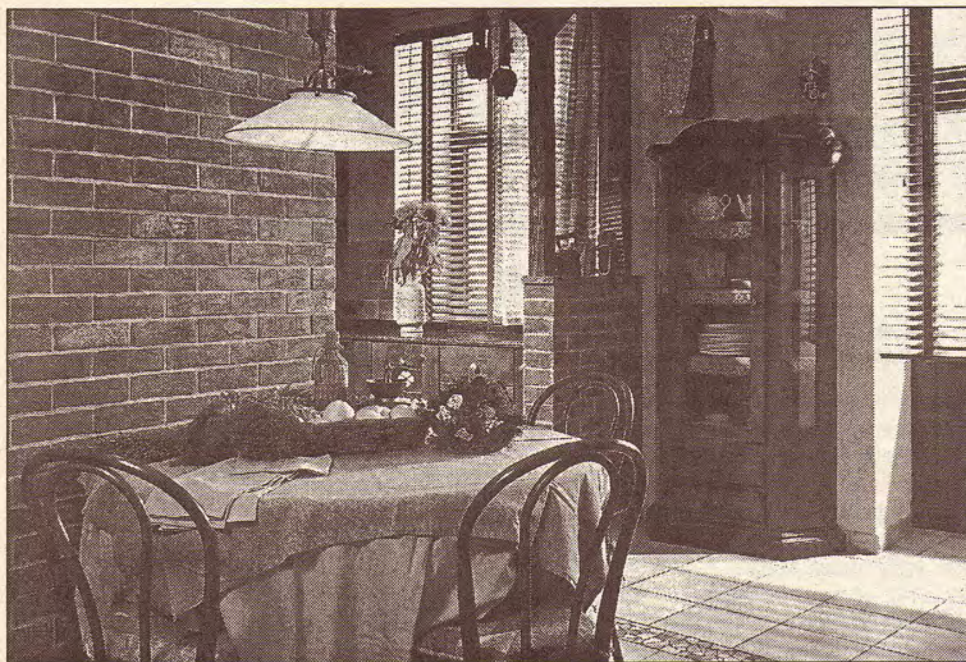
Так, братцы, надо строить. Чтобы на фасаде и год создания, и клеймо мастера стояли. Гордо этак стояли, весомо. Чтобы паче красавицы Праги да Больших Васюков турист в Минск валом повалил. Чтобы фирма, сии величественные творения возводящая, от заказов отбою не знала, да чтобы не одна она, а и все, кто таковым благородным делом занимается. Потому — рынок!

А уж ремонтировать!.. Не кавардак, простите, какой, не головная боль — праздник в доме! А к столу на новоселье — водичку чистенькую, холодненькую, из прозрачного графинчика, чтобы запивать легче да приятнее было!

Чтобы найти не только заказчика, но и делового партнера, заключить новые договора и изучить конъюнктуру рынка, а кроме того, чтобы найти лучшего мастера для ремонта своей квартиры, познакомиться с последними новинками на рынке строительных и ремонтных услуг, а также материалов, существуют выставки. Например, такие как 9-я Международная специализированная выставка «Строительство и ремонт-2001», и 3-я международная специализированная выставка «Вода-2001».

Эти мероприятия, ежегодно организуемые выставочным обществом «Экспофорум», пройдут с 17 по 20 апреля, в канун нового строительно-ремонтного сезона, когда еще можно внести коррективы и в маркетинговую политику, и в семейные планы.

Адрес: пр. Машерова, 14. Подробности — в следующих статьях, на «Альфа-радио» и на сайте в Интернете: *http://www.expoforum.minsk.by*.



МАТЕРИАЛЫ

История о кирпичном доме

Традиционные строительные материалы никогда не теряли своей популярности у архитекторов и застройщиков. Несмотря на то, что на рынке чуть ли не каждый год появляются интересные новинки, материалы, испытанные веками, остаются вне конкуренции. Эту тенденцию прекрасно иллюстрирует строительная керамика.

О керамической плитке говорить не будем. Понятно, что в любом интерьере без нее не обойтись. А вот кирпич не как материал для наружных стен, а в интерьере — это то самое новое, которое на самом деле есть хорошо забытое старое. Удивительно многогранный и богатый материал, который позволяет оформлять интерьеры в совершенно разных стилях — от строгой и величественной классики до аскетического минимализма.

Домашняя «готика»

Пожалуй, кирпич является одним из самых древних строительных материалов, известных человечеству с античных времен. Позднее из кирпича возводились соборы и замки с толстыми стенами и арочными сводами. Мода на историзм приравняла старые дома к предметам антиквариата, где кирпич с клеймом изготовившего его мастера становился нитью в прошлое, интригующее и загадочное.

Неудивительно, что при реконструкции исторических зданий (а в Западной Европе это явление приобрело массовый характер) кирпичную фактуру старались не прятать под слоем современной краски или штукатурки, а наоборот, выставляли напоказ как предмет гордости и доказательство исторической подлинности. Благодаря этому кирпич стал одним из модных новшеств в оформлении классических интерьеров. Он служит прекрасным фоном для демонстрации коллекций старинного оружия или картин старых мастеров, привносит в интерьер ноту аристократизма и респектабельности.

Стоит отметить, что мода на кирпичную фактуру в классических интерьерах постепенно перекочевала из реконструируемых зданий в новые. На этом пути произошло немало курьезов. Неумеренное использование кирпича породило излишнюю театральность. Спальни превращались в склепы, санузлы — в камеры-одиночки. Тем не менее при тактичном подходе к использованию кирпичной фактуры даже в новых домах и городских квартирах могут создаваться весьма интересные интерьеры.

Старый дом на лоне природы

Стиль кантри — пожалуй, лучшая «оболочка» для использования кирпича в оформлении интерьеров. Подсознательная тоска современного человека по старым добрым временам, когда жизнь текла спокойно и размеренно, когда по вечерам домочадцы собирались поболтать у камина, требует создания соответствующего образа дома. Простого и безыскусного, уютного и согревающего теплом.

Вот здесь фактура грубого необработанного кирпича оказывается как нельзя более кстати. В сочетании с неокрашенным деревом, керамикой и кованым металлом кирпич как будто бы переносит нас в далекое детство, в бабушкин дом, где время отмерялось гулкими ударами маятника настенных часов. Понятно, что для целых поколений горожан, выросших в стандартных панельных зданиях, такой дом может существовать не в памяти, а только в воображении.

Но это не столь важно. Главное, что включение кирпичных вставок в интерьер позволяет почувствовать теплоту и рукотворность этого материала, сделать дом более солидным и основательным по сравнению с квартирой, отделанной современными материалами. В результате пространство получается более гуманным, «очеловеченным». Что и требовалось доказать.

Меньше значит лучше

Как ни странно, даже минимализм с его любовью к однородным поверхностям и белому цвету включил кирпич в свою палитру. Правда, в несколько измененном виде.

Четкая графика кирпичных рядов, красно-коричневая поверхность стены, равномерно расчлененной светлыми полосками швов с раствором, — отменяется за ненадобностью. Минимализм не терпит ярких красок и излишней перегруженности деталями. Вместо этого появляется однородная стена из светлого кирпича, где швы прослеживаются едва заметным намеком. Отличное поле для медитации – однородность и бесконечность. И отличный фон для немногочисленных акцентов интерьера в духе минимализма — оригинального светильника, картины или просто окна.

Огни большого города

Иногда кирпичная фактура в интерьере используется не для того, чтобы сделать пространство более уютным и «человечным», а с прямо противоположной целью.

«Сделайте интерьер как можно более жестким, и чтобы находиться в нем было невозможно!» — это не шутка, а несколько утрированный вариант требований, предъявляемых дизайнерам особой категорией «продвинутых» заказчиков. Правда, это в большей степени касается не жилья, а интерьеров клубов, дискотек, студий, выставочных залов, ресторанов, магазинов и т.д.

Такая клубно-студийная эстетика, где ценится пространство, максимально обезличенное и отстраненное от человека, «выросла» из времен, когда студии художников размещались на чердаках, а альтернативные тусовки собирались в неприспособленных для клубных функций полуподвальных помещениях. Времена эти канули в Лету. Сегодня и досуг, и искусство поставлены на коммерческую основу. Но мода на неухоженное, необжитое, временно приспособленное пространство сохранилась.

Для этого случая кирпич подходит почти идеально. Жесткий, экстремальный и холодный при использовании в больших дозах, в сочетании с металлом, стеклом и пластиком он создает особую урбанистическую эстетику. Эстетику большого города, который «не верит слезам».

Но независимо от того, создается ли при помощи кирпича интерьер элитного загородного дома под старину, наполненного антиквариатом и дорогими вещами, или оформляется ультрасовременная дискотека в духе *hi-tech*, успех почти что запрограммирован. Ведь беспроигрышный вариант проверен временем...

Александра ПОНОМАРЕВА

НЕДВИЖИМОСТЬ

Немного славной истории

Рынок недвижимости в нашей стране возник не в одночасье. На сегодняшний день, по прошествии десятилетия, уже можно говорить о его истории...

Первой частной фирмой, занимающейся куплей-продажей недвижимости, было ПКП «Белорусский республиканский Центр торговли недвижимостью». Готовили юридические документы, разрабатывали экономическое обоснование для работы ЦТН, пожалуй, самые грамотные и «продвинутые» юристы и экономисты того времени (1990–1991).

С постепенным развитием рынка недвижимости появились новые фирмы бизнеса. Но именно ЦТН (кстати, существующий по сей день) был первым! Новые фирмы вольно или невольно перенимали опыт у ЦТН. Очевидно, именно так, в процессе обмена ценной профессиональной информацией, у представителей ряда агентств в 1994 году появилась идея создания общественного объединения — Белорусской ассоциации «Недвижимость». Задача общественного объединения заключается, как правило, в том, чтобы создать и возглавить или возглавить уже существующее перспективное движение.

Ассоциация «Недвижимость» стремилась разработать нормативные акты, унифицирующие работу агентств недвижимости, создала общую компьютерную базу данных по продающимся квартирам. Умело проведенная рекламная кампания убеждала клиентов обращаться в агентства, состоящие в ассоциации. Таким образом, это общественное объединение превратилось в некое подобие вышестоящей организации. Здесь сыграла роль привычка советского человека видеть над собой начальство, которому в случае чего можно и пожаловаться. Из этих соображений в структуре ассоциации впоследствии появилась примирительная комиссия, в которую клиент может обращаться в случае возникновения конфликтной ситуации с АН.

Белорусская ассоциация «Недвижимость» даже сумела выдвинуть из своих рядов кандидатов в депутаты различных уровней. После избрания в органы власти это дало им возможность уже на законодательном уровне защищать интересы членов ассоциации.

В 1996 году при ассоциации был создан Минский первый институт недвижимости. В настоящее время он преобразован в Республиканское унитарное предприятие «Институт недвижимости и оценки», только состоит он уже при Министерстве государственного имущества и приватизации.

В 1995–1996 годах ассоциация начала убеждать все агентства в необходимости лицензирования риэлторской деятельности. Ассоциация предполагала, что она же и будет их выдавать. Однако на ту же роль претендовал и Республиканский центр учета недвижимости. В результате у ассоциации «Недвижимость» появилась возможность проявить бойцовские качества. А затем, когда появилась инициатива о том, что все агентства недвижимости должны отдать 51% своих акций государству, «БелАН» сумела отстоять интересы частного бизнеса в сфере недвижимости. Причем сторонники национализации агентств недвижимости считали необходимым ввести лицензирование, а ассоциация «Недвижимость» настаивала на необходимости сертификации риэлторских услуг.

Добровольная сертификация риэлторских услуг была введена с 1 июня 1998 года, а обязательное лицензирование — с 1 июля 2000 года. Первым и долгое время единственным органом по сертификации был Институт недвижимости и оценки.

Злые языки утверждают, что все эти сертификации и лицензирования были придуманы и «продвинуты» ассоциацией «Недвижимость» с одной целью — устранить конкурентов. Возможно, причина таких слухов в том, что первыми получили лицензии агентства-члены ассоциации.

Однако, если верить «злопыхателям», можно говорить, что бюрократические методы борьбы с конкурентами не прошли. С момента начала лицензирования прошло 7 месяцев, и уже больше 100 агентств имеют лицензии. С такими темпами к 1 июля 2001 года можно будет вернуться к прежней цифре — около 250 агентств разного уровня и масштаба. Поэтому сегодня в ход идут экономические методы вытеснения с рынка нежелательных конкурентов. Об этом можно судить по количеству рекламы. Наиболее мощные агентства без особых сожалений тратят большие деньги на имиджевую рекламу. Если из номера в номер газеты «Из рук в руки» (которая стала теперь выходить 2 раза в неделю, а расценки на рекламу повысились) потенциальный клиент видит одно и то же агентство, очень вероятно, что в него он потом и пойдет. Это уже проверенная десятилетиями психология рекламы, против которой, что называется, не попрешь. Появилось большое количество рекламных обращений и в общественно-политических газетах, что свидетельствует в первую очередь о росте конкуренции среди агентств недвижимости и постоянной борьбе за клиента.

А дальше просто: больше клиентов — больше оборот агентства. Когда много денег, тогда их легче перераспределить и снова инвестировать в рекламу. Поэтому на сегодняшнем этапе выживают и побеждают те агентства, которые на слуху, которые ведут активную работу по рекламе и связям с общественностью, которые в состоянии убедить своего клиента в эксклюзивности оказываемых услуг.

Рынок недвижимости, безусловно, развивается, развиваются и технологии продвижения. В их свете то, что делали агентства в плане своего продвижения, да и в плане бизнеса в целом лет 10 назад, воспринимается как каменный век. Но это наш каменный век — век становления белорусского рынка недвижимости. Благодаря которому каждый из нас имеет возможность хотя бы надеяться, что когда-нибудь получит в собственность тот дом, о котором мечтает.

Оксана ЯНОВСКАЯ

ПРЕДЛОЖЕНИЯ ТОРГОВОГО ОБОРУДОВАНИЯ

Фирма	Ассортимент	Страна-производитель	Покрытие	Цвет	Цена, у.е.	Телефон	Примечание
АЙВОРИ	прилавки, витрины, горки, кассовые кабины и нестандартное оборудование	Беларусь	алюминиевый профиль, металл, полимерное	по желанию	по калькуляции	226-4429 220-9466	индивидуальное проектирование, доставка, установка

ПРЕДЛОЖЕНИЯ МЕБЕЛИ И АКСЕССУАРОВ ДЛЯ ДОМА

Фирма	Ассортимент	Страна-производитель	Материал, цвет	Цена, у.е.	Телефон	Примечание
ЕВРОМЕБЕЛЬ	корпусная и мягкая мебель	Беларусь, собственное производство	ДСП, ткань, кожа; черный, металлик, махагон, мрамор, бук Бавария, ясень и др.	самые низкие цены	235-6951 216-9696 226-9885 211-0606 (0212) 23-6806	м-н «Евромебель» (пер. Козлова, 4); м-н «Богатырь» (ул. Притыцкого,32); ВК «Минскэкспо» (пр. Машерова, 14); фирменный салон (ул. Солтыса, 205); Витебск: м-н «Евромебель» (ул. Герцена, 29)
САЛОН «КОВРЫ»	ковры ручной работы; ковры машинной вязки	Персия, Индия, Китай, Непал, Марокко	шерсть, шелк	от 25 за кв.м	268-4280	пр. Ф.Скорины, 84а, 2-й этаж
МЕБЕЛЬ ДЛЯ ДОМА И ОФИСА ОТ ПРОИЗВОДИТЕЛЯ					221-0444	Лиц. № 00899 выд. Белбытсоюзом 5.01.2001 г. до 5.01.2006 г.
ИП ЛАСКО	кухни, детские, прихожие, шкафы, диван-кровати в 3 сложения и проч.	Беларусь, собств. производство	ДСП, MDF, большой выбор расцветок. Импортные материалы	по калькуляции	264-2853	Индивидуальное исполнение, доставка, установка ул. Макаенка, 5-28 (ст.м. «Московская») серт. РБ, лиц. №05139 от 30.12.99г. до 30.12.04г. выд. Белбытсоюзом

ПРЕДЛОЖЕНИЯ МЕБЕЛИ И АКСЕССУАРОВ ДЛЯ ОФИСА

Фирма	Ассортимент	Страна-производитель	Покрытие	Цвет	Цена, у.е.	Телефон	Примечание
ABSOLUT UNIS СП «АБСОЛЮТ-ЮНИС» ул. Гикало, 9; время работы: 9.00-19.00, суббота - 9.00-18.00, выходной - воскресенье	многофункциональная офисная мебель	Италия (Teorema Office)	меламин, ламинат	7 вариантов	договорная	239-8084 239-8480 239-8606	индивидуальная комплектация; поставка со склада в Минске и под заказ; вся продукция сертифицирована
	мебель для руководителей		меламин, экологически чистый лак	7 вариантов			
	компьютерные стойки		меламин	2 варианта			
ЕВРОМЕБЕЛЬ фирменный салон: ул. Солтыса, 205	офисная мебель, стулья, кресла	Беларусь, собственное производство	ДСП, ткань, кожа	черный, металлик, махагон, мрамор, бук Бавария, перламутр, ясень и др.	самые низкие цены	тел.: 235-6951, 216-9696, 226-9885, 211-0606, (0212) 23-6806; м-н «Евромебель»(пер. Козлова, 4); м-н «Богатырь» (ул. Притыцкого,32); ВК «Минскэкспо» (пр. Машерова, 14); ВИТЕБСК: Евромебель, ул. Герцена, 29	
МЕБЕЛЬ Минск, Лынькова, 17 ПРОИЗВОДИТЕЛЬ СП FURNITURE LUXE	ДИЗАЙНЕРСКАЯ РАЗРАБОТКА И ОСНАЩЕНИЕ ИНТЕРЬЕРОВ ОФИСА, БАНКА И ДРУГИХ РАБОЧИХ ПОМЕЩЕНИЙ "ПОД КЛЮЧ". ЛЮБАЯ МЕБЕЛЬ ДЛЯ РАБОТЫ И ОТДЫХА РУКОВОДИТЕЛЯ, СПЕЦИАЛИСТА, ПОСЕТИТЕЛЯ.					Минск: (017) 228-5558 228-5559 228-5764 Гомель: (0232) 55-1318 Брест: (0162) 22-2233 Могилев: (0222) 23-2267	ДОСТАВКА, СБОРКА, УСТАНОВКА; ГАРАНТИЙНОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ
МЭЙПЛ INTERSYSTEM MAPLE МЕБЕЛЬ, КОТОРОЙ ВЫ БУДЕТЕ ГОРДИТЬСЯ!	«ОСКАР» - офисная мебель для персонала и руководителей	Беларусь	ударопрочный и термостойкий ламинат	вишня оксфорд, орех, серый, синий, аквамарин	наши цены вас приятно удивят!	г. Минск, ул. В.Хоружей 29, 6-й этаж, офис 63 234-4342 234-4634 234-4364 факс 234-5903	ВСЕГДА ДЛЯ ВАС: бесплатный дизайн-проект помещения; бесплатная доставка по Минску, установка; гарантийное и послегарантийное обслуживание; гибкая система скидок; индивидуальный и трепетный подход персонала!
	ERGO - новинка белорусского рынка - самая модная и популярная мебель Европы	Беларусь-Италия	100%-й итальянский дизайн и качество; новейшие технологии обработки сверхпрочных материалов	бук, серый, светлый аквамарин, синий, джинс			
	MEBELUX - универсальные рабочие места и отличные директорские кабинеты			темный орех, серый, темный аквамарин, антрацит			
	PULSAR - современная мебель для функционального офиса XXI века			бук, серый, джинс			
	Система офисных перегородок PULSAR			плита ДСП (бук, серый), ткань (зеленый, синий), оргстекло (прозрачное)			
	MARTELA - офисная мебель высокого класса, от рабочих мест до эксклюзивных директорских кабинетов	Финляндия	натуральный шпон бука и березы, меламин, ламинат, полиуретан (по выбору)	большой выбор расцветок по каждому типу покрытия			
	SITOCA - компьютерная мебель для профессионалов	Бельгия	высококачественный, экологически чистый меламин евростандарта Е1	светло-серый под цвет оргтехники, бук/черный			
	офисные стулья и кресла, для посетителей, персонала и руководителей	Беларусь-Польша	ориг. комплектующие Nowy Styl - гарантия высокого качества	более 20 вариантов расцветок итальянских тканей, нат. кожа, кож.зам., микрофибра			
PRO-TRADE Наша жизнь не идеальна. Но мы помогаем вам создавать идеальные условия работы. СП «ПРО-ТРЭЙД» Производитель мебели www.pro-trade.ru	ДИРЕКТОР. Кабинет для руководителя	Собственное серийное и индивидуальное про-во	поверхность, устойчивая к воздействию горячего кофе и сигарет, которая прослужит долго	груша (коричнево-бордовый)	белорусские цены за европейское качество. Скидки	ОФИС: г. Минск, ул. Маяковского, 16 т/ф (017) 285-10-77 САЛОН: г. Минск, ул. Притыцкого, 23 (к/т «Аврора») т/ф: 216-84-16, 216-82-16, 259-63-39, 252-29-23 БАРАНОВИЧИ: (0163) 467-111, 467-222 ГОМЕЛЬ: (0232) 555-810 ГРОДНО: (0152) 332-692 МОГИЛЕВ: (0222) 25-82-97 ВИТЕБСК: (0212) 370-481, 211-677 БРЕСТ: (0162) 421-670	ВСЕМ КЛИЕНТАМ! Компьютерный дизайн расстановки мебели - бесплатно. Доставка по Минску - бесплатно. Бесплатная и быстрая сборка. Гарантия - 1 год. Гарантийное и послегарантийное обслуживание. Гибкая система скидок.
	ЛИНИЯ. Оперативная система мебели. Эффективная и стильная эргономичная мебель			терра-береза (салатовый-серо-белое дерево)			
	СТИЛЬ. Многофункциональность в едином стиле, простом и строгом			бук-венеция (светлое дерево с серым), орех-венеция (шоколадный с серым), пепел-венеция			
	ВАРИАНТ. Экономичная оперативная серия с очень практичными линиями и логичным дизайном			бук, бук-черн., антрацит-черн., орех-черн., пепел			
	КОМПЬЮТЕРНЫЕ СТОЛЫ. Комфорт и качество на работе и в домашнем офисе			бук (светлое дерево), орех (серо-шоколадный)			
	СТУЛЬЯ И КРЕСЛА. От эксклюзива до привычных форм и моделей	Собственное серийное про-во	кожа, полиуретан, кож.зам., велюр, ткань	любые цвета под любую мебель			
Timons plus г. Минск, Логойский тракт, 20 салон: 265-14-25, 265-46-46 офис: 283-06-96, 283-06-79 Могилев: (0222) 23-50-28 Витебск: (0212) 23-63-79 Гродно: (0152) 26-91-90	многофункциональная система мебели для офисов и банков	собственное производство	высококачественный ламинат	бук, орех, антрацит, махагон	максимально минимальная		ДЛЯ НАШИХ ПОКУПАТЕЛЕЙ: доставка, сборка и установка - БЕСПЛАТНО; гарантия - 1 год; послегарантийное обслуживание
	мебель для гостиниц						
	кресла и стулья для персонала и руководителей		кожа, ткань	любой цвет по вашему желанию			

ВЫСТАВКИ

Мебель для принцессы

Весенняя сказка, рассказанная Х.К.Андерсеном совместно с выставочным обществом «Экспофорум» в канун 7-й специализированной выставки «Минский мебельный салон»

Продолжение. Начало — в «БДГ» от 7 февраля

В предыдущей «серии» рассказывалось о том, как к некому принцу вечерком заглянула застигнутая непогодой (форс-мажорными, так сказать, обстоятельствами) принцесса. Старая королева, желая убедиться, что перед ними действительно настоящая принцесса, подложила ей в постель... горошину. Отсюда делался вывод о необходимости серьезного подхода к выбору мебели и строился прозрачный намек на предстоящую 7-ю выставку «Минский мебельный салон». Было также отмечено, что выставка пройдет по трем основным направлениям:

- мягкая и корпусная мебель;
- мебель офисная;
- материалы и комплектующие.

А теперь — небольшая, совсем не сказочная информация. За 6 лет «Минский мебельный салон» занял ведущее место в рейтинге белорусских выставок. В 1999 году выставка была удостоена Знака Союза выставок и Ярмарок, который является сертификатом качества выставочного мероприятия, свидетельством профессионализма ее организаторов и качества выставочных услуг. Поэтому неслучаен тот факт, что за два месяца до начала выставки ее площадь уже укомплектована на 95%. Важно отметить, что 70% участников — фирмы-производители мебели (тогда как еще в прошлом году их было только 40%). Это означает существенный рост отечественного мебельного производства малого и среднего бизнеса, причем многие производители намерены представить свои новые образцы именно в «Минском мебельном салоне»!

Но участие в выставке — это не только престиж, новые деловые партнеры и договора, не только возможность изучить конъюнктуру рынка и заявить о себе. Это еще и профессиональные посетители, и заинтересованные покупатели. В прошлом году выставку посетило более восьми тысяч специалистов мебельного производства.

Выставка пройдет с 3 по 6 апреля по адресу пр. Машерова, 14.

А что до принца и принцессы...

«Я почти глаз не сомкнула! — сказала принцесса. — Я лежала на чем-то таком твердом, что у меня все тело теперь в синяках!..

Тут-то все и увидели, что она была настоящею принцессой! И принц женился на ней... А горошину принц отправил в кунсткамеру; там она и лежит, если только никто ее не украл. Вот история так история!»

ПОТРЕБИТЕЛЮ

Будет свет — будет бизнес

(Окончание. Начало на с. К8)

К тому же говорят, что свет от люминисцентных ламп меньше утомляет зрение, чем обычный электрический.

Получили распространение в последнее время и различные усложненные по формам светильники. Причем если раньше они поставлялись в основном из-за рубежа и были дороги, то теперь их производство по лицензии наладили и многие отечественные предприятия, что позволило существенно снизить их стоимость.

Рабочее место украшает, как правило, настольная лампа. Здесь самое экономичное решение — модные нынче складные конструкции с люминисцентным светоэлементом, а для больших боссов всегда есть выбор роскошных ламп как в классическом, так и в современном стиле в появившихся специальных интерьерных салонах и магазинах осветительного оборудования.

Рынок светильников для офиса постоянно пополняется, новые образцы можно видеть практически на каждой строительной выставке. Однако не все организации могут позволить себе приобретение дорогого супермодного светильника, поэтому, как и раньше, наиболее высок спрос на обычные отечественные люминисцентные светильники, знакомые каждому.

Валерий ЯРЦЕВ

ПРЕДЛОЖЕНИЯ МЕБЕЛИ И АКСЕССУАРОВ ДЛЯ ОФИСА

Фирма	Ассортимент	Страна-производитель	Покрытие	Цвет	Цена, у.е.	Телефон	Примечание
ТУССОН ул. Пулихова, 53, 1-й этаж, САЛОН-МАГАЗИН	кабинеты руководителей	прямые поставки от производителей Olivetti (Италия), O'sullivan (США), Украины, Беларуси	ламинат, меламин, нат. дерево	различные оттенки пород дерева, серый, антрацит	от 143	236-9771 285-3993 пейджер 249-0000 (аб.372)	поставка со склада и под заказ; бесплатно: доставка, монтаж, разработка проекта размещения мебели
	рабочие места для персонала				от 117		
	мебель для компьютеров				от 58		
	офисные кресла, стулья	Италия, Польша	-	различный	от 26		

КОНДИЦИОНЕРЫ

Наименование	Цена, у.е.	Продавец	Телефон
Оконные, Hitachi (Япония), холод/тепло, серт.РБ	от 459	КОНДИЦИОНЕР	266-59-89, 266-38-73, 285-63-43
Напольные, мобильные, Airwell (Франция), холод/тепло, серт.РБ	от 979		
Настенные, сплит, Hitachi (Япония), холод/тепло, серт.РБ	от 869		
Оконные, Airwell (Франция), холод/тепло, серт.РБ	от 429		
Мультисплит, Airwell (Франция), холод/тепло, серт.РБ	от 1739		
SAMSUNG оконные, сплит-системы, серт. РБ	дог.	ГАЛАСТИК	222-17-94, 222-18-93
LG оконные, сплит-системы, канальные, серт. РБ	дог.	ГАЛАСТИК	222-17-94, 222-18-93
MITSUBISHI оконные, канальные, кассетные, серт. РБ	дог.	ГАЛАСТИК	222-17-94, 222-18-93
DAIKIN бытовые, промышленные, серт. РБ	дог.	ГАЛАСТИК	222-17-94, 222-18-93
ВЕНТИЛЯТОРЫ			
Вентиляторы KANALFLAKT, WOLTER в ассорт., серт. РБ	дог.	ГАЛАСТИК	222-17-94, 222-18-93
Комплектующие для систем вентиляции, серт. РБ	дог.	ГАЛАСТИК	222-17-94, 222-18-93
Приточные, приточно-вытяжные установки, серт. РБ	дог.	ГАЛАСТИК	222-17-94, 222-18-93
ДВЕРИ			
Двери металлические Superlock (Израиль), собств.производства, серт.РБ		МАГНА	222-5653, 222-5140
СТРОИТЕЛЬНЫЕ УСЛУГИ			
Вентиляция: смета, поставка, монтаж (лиц. МГИК №396 от 25.07.97 до 25.07.02)	дог.	ГАЛАСТИК	222-17-94, 222-18-93
ЖАЛЮЗИ, РОЛЛЕТЫ			
Жалюзи вертикальные, горизонтальные	дог.	ГАЛАСТИК	222-17-94, 222-18-93

Товар, реклама которого размещена в разделах «Мебель и аксессуары», «Отопительное оборудование, кондиционеры, вентиляторы», «Ионизаторы», подлежит обязательной сертификации. Основные сокращения: серт. РБ - имеется сертификат соответствия РБ.

ПОДРОБНОСТИ

Легким испугом не отделаться

Ирина МАКОВЕЦКАЯ, Гомель

Решение Нацбанка объявить ЗАО «БелКомБанк» банкротом застало гомельчан врасплох. Ведь гомельские газеты, которые освещали процесс «выколачивания» населением кровных денег, помещенных в банк на депозитные вклады, успели убедить людей, что этого не случится.

С октября 2000 года гомельский филиал ЗАО «БелКомБанк» перестал выплачивать проценты по срочным валютным вкладам. Более того, филиал не смог даже вернуть людям основную сумму оформленных депозитов. За 5 месяцев деньги, за исключением процентов, получили всего лишь 19 человек из 600, которые доверили сбережения этому банку. Многие из «обманутых» несколько лет сотрудничали с банком, и, возможно, именно из-за этой доверчивости более 100 человек еще не знают, какой сюрприз им преподнесен.

Надо сказать, что «обманутые» вкладчики — так называют клиентов «БелКомБанка» газетчики, и банк не возражает против данной формулировки — сумели усадить гомельских банкиров за стол переговоров, причем под наблюдательным оком Гомельского облисполкома. Люди требовали вернуть им деньги или хотя бы назвать конкретные сроки возврата. Заместитель управляющего гомельским филиалом ЗАО «БелКомБанк» Сергей Андреенко хоть и появлялся регулярно на встречах, но обнадеживающих заявлений не делал. Местные власти, наверное, сетовали на отсутствие совдеповских времен, ибо их строгого перста банкиры словно не замечали. Так что миссия чиновников свелась к моральной поддержке вкладчиков, в основном уже пожилых людей. Но и на том спасибо.

Итак, банк объявят банкротом. Правда, уже имеются примеры, когда процедура банкротства затягивается на годы, а люди остаются в состоянии бесконечного ожидания.

Кроме того, как известно, государство гарантирует полную сохранность вкладов населения только в семи уполномоченных банках, а ЗАО «БелКомБанк» таковым не является. Поэтому люди могут рассчитывать на возмещение средств в предельном размере, установленном Нацбанком. На сегодня это — Usd 1 тыс. То есть гомельские вкладчики рискуют получить даже меньше половины вложенных денег.

Возможно, в лучшем положении оказались те, кто успели выиграть судебный процесс у гомельского филиала банка. Разбирательство заняло примерно 15 минут: филиал не упрямился и признал свою вину в том, что не выполнил собственных обязательств. Всего состоялось 10 процессов, и 10 истцов одними из первых должны получить свои деньги.

БАНКИ

Parex: лидерство на фоне «скандинавского интерьера»

Айвар ЯНСОНС, Рига

Банковская отрасль Латвии подвела предварительные итоги 2000 года. Он оказался одним из самых удачных в ее истории. Превышены, и значительно, все основные показатели. Существенно увеличили свою долю в местных банках западные банки, скандинавские в первую очередь. Тем весомее, по мнению специалистов, выглядит на этом фоне постоянное укрепление лидирующих позиций, которое уверенно демонстрирует Parex Bank.

Цифры свидетельствуют, что западный банковский капитал составляет 69% в суммарном капитале банков Латвии. Характерный пример — Latvijas Unibanka. Сегодня более 90% акций второго банка страны принадлежит шведскому Skandinaviska Enskilda Banken (SEB). Место Рижского филиала французского Societe Generale занял финский Merita Bank Plc. В конце прошлого года было объявлено о продаже контрольного пакета Rietumu banka крупнейшему исландскому Islandsbanki-FBA. Несколько позднее сам RB заявил о приобретении Saules banka, латвийского банка, ставшего впоследствии эстонским. О его теперешней принадлежности можно будет говорить только по завершении начавшегося процесса.

На фоне «скандинавского интерьера» в латвийском банковском капитале особенно бросается в глаза достойная уважения самодостаточность, проявляемая лидером при наращивании своей финансовой мощи. Parex первым из латвийских банков превысил в минувшем году отметку в полмиллиарда латов по объему активов. Он впереди и по таким важнейшим показателям, как капитал и резервы, вклады. На Rigas Fondu birza банк больше других в минувшем году участвовал в сделках с ценными бумагами, на его долю пришлось 28,64% от общего оборота биржи. Вполне закономерным стало признание Parex Bank лучшим латвийским банком и лучшей латвийской брокерской компанией авторитетнейшим финансовым изданием Euromoney.

К лидеру особое внимание. Тем более, когда он находится в ожидании выбора стратегического инвестора. Как заявил президент Parex Bank Валерий Каргин, инвестором предложат не банк как таковой, а возможность приобрести доли капитала в упорядоченной финансовой группе Parex. Ее состав официально назван: банки — Parex Bank (Латвия) и Parex Bankas (Литва), страховые компании — Parex Apdrosinasanas Kompanija (Латвия) и Baltic Polis (Литва), лизинговые компании — Parex Lizings (Латвия) и Parex Lizingas (Литва).

Достаточно эффективно дополняет основной бизнес этой группы деятельность Parex Broker System и открытого пенсионного фонда Socialais Nodrosinajums.

Несколько слов о перспективах работы латвийских банков на восточном направлении. Уступать своих позиций западным банкам они не намерены. Проявляется, в частности, интерес к финансированию транзитных перевозок. В том числе осуществляемых Беларусью через Латвию. Перевозка товаров, находящихся во время транзита на территории Латвии, могла бы финансироваться по факторинговой схеме. К слову, примерно 70% факторингового рынка Латвии занимает именно Parex Bank. Своим опытом он готов поделиться с белорусской стороной. И, насколько нам известно, этот интерес обоюдный.

Показатели деятельности латвийских банков на 31.12.2000, тыс. Lvl

N	Название банка	Активы	Капитал	Вклады	Кредиты
1.	Parekss banka	549285,2	47293,4	433948,7	217338,2
2.	Latvijas Unibanka	464183,0	44739,0	256245,0	296775,0
3.	Hansabanka	364128,3	30365,8	285762,7	168504,6
4.	Latvijas Krajbanka	152973,6	5016,7	136219,6	40096,0
5.	Saules banka	151468,7	7532,4	121299,4	23540,5
6.	Rietumu banka	150566,2	10549,8	128525,9	34941,1
7.	Ogres komercbanka	103731,3	3936,6	60885,7	12381,5
8.	LATEKO banka	88713,4	5084,5	73029,5	12639,0
9.	Baltijas Tranzitu banka	86130,4	7547,8	63516,9	40408,6
10.	Merita Bank Plc Rigas Filiale	84189,4	–	47759,5	48168,4

КОРОТКО

Рассчитаемся тракторами

Как сообщили «БДГ» в концерне «Белресурсы», в рамках погашения задолженности Беларуси за российский природный газ и электроэнергию концерном «Белресурсы» на 15 февраля текущего года отгружено продукции на общую сумму Usd 10,16 млн. Наибольший интерес Министерство сельского хозяйства РФ, принимающее участие в этой зачетной схеме через ОАО «Росагроснаб», проявило к технике ПО «Минский тракторный завод» (доля в общем объеме поставок с декабря 2000 года составила порядка Usd 6, 24 млн), ПО «Гомсельмаш» (около Usd 3,78 млн) и завода «Бобруйскагромаш» (около Usd 0, 14 млн). В общей сложности Россия, продлившая на 2001 год действующее с октября 1998-го межгосударственное соглашение о получении в счет долгов Беларуси материально-технических ресурсов, готова таким образом «простить» нам сумму Usd 53,4 млн.

Белорусская сторона предполагает также договориться в рамках этого же соглашения о поставках своей продовольственной продукции силовым ведомствам России. Падение ценовой конкурентоспособности белорусских продуктов питания привело к тому, что их поставки в течение прошлого года были свернуты, россияне отказались от них.

Тем не менее надежда на возобновление поставок белорусских продовольственных товаров в Россию, подчеркивают в «Белресурсах», существует, и переговоры по этому вопросу активно ведутся. «Конкурентоспособности» белорусских консервов и картофеля у российских «силовиков», в частности, можно добиться через задействование одного из пунктов вышеупомянутого соглашения, по которому белорусская продукция может поставляться «силовикам» в счет погашения задолженности, минуя обязательные для всех прочих поставщиков конкурсные торги.

Для полноты информации скажем, что кроме контракта с «Росагроснабом» сегодня «Белресурсы» также осуществляют поставки продукции в рамках погашения долгов «Газкомплекту» за энергоносители. Объем этого контракта, где фигурирует та же номенклатура техники, составляет порядка Usd 60 млн.

Центробанки «евразируются» и координируются

В конце прошлой недели в Москве состоялось учредительное собрание Совета руководителей центральных (национальных) банков государств — участников Евразийского экономического сообщества. Инициативу в создании этой структуры проявил Нацбанк Беларуси, председатель которого Петр Прокопович и руководители центральных банков Казахстана, Киргизии, России и Таджикистана, собственно, и составили сам Совет, который является консультативно-совещательным органом с правом принятия решений рекомендательного характера.

Как сообщили управление информации Нацбанка, основными задачами Совета глав банков станут координация *«на евразийском пространстве»* действий центральных банков по вопросам денежно-кредитной политики, взаимодействия национальных банковских систем, платежно-расчетных отношений, механизма курсообразования и конвертируемости национальных валют, а также валютного регулирования и валютного контроля. Планируется, что следующее заседание Совета состоится в мае текущего года в Душанбе.

Минлесхоз строит новый завод

Ожидается, что на текущей неделе премьер-министр Беларуси Владимир Ермошин подпишет заключение валютно-кредитной комиссии (ВКК) правительства о выдаче правительственных гарантий под ряд инвестиционных проектов. В их числе одобренный ВКК проект строительства лесопильного завода в бывшем военном городке Боровуха Полоцкого района.

Проект оценивается в Dem 15 млн. Его участниками являются немецкие и белорусский банки. Планируется полученные средства направить на закупку современного лесопильного оборудования. Правительственная гарантия под кредиты банков будет действовать в течение 5 лет, которых, по мнению представителей Минлесхоза, вполне достаточно, чтобы рассчитаться по ним. Причем погашаться кредиты будут исключительно продукцией нового лесопильного производства, которое будет подчинено либо Витебскому производственному лесохозяйственному объединению, либо непосредственно Минлесхозу. Его мощность (при работе в одну смену) составит до 30 тыс. куб. м высококачественных пиломатериалов в год.

Новый лесопильный завод, который, как ожидается, будет введен в действие в 2002 году, ориентирован исключительно на западный рынок. Это позволит Минлесхозу как увелить объемы поступления валютных средств в страну, так и решить обострившуюся в последние годы проблему сертификации продаваемых на западном рынке белорусских лесоматериалов. Ведь изначально в бизнес-плане этого проекта заложено, что пиломатериалы завода в Боровухе будут соответствовать стандарту ИСО-9000.

Не все коту масленица!



Фото А.Спринчана

Министерству предпринимательства и инвестиций Беларуси, в ведении которого находятся вопросы антимонопольного регулирования, в ближайшее время должно прибавиться работы. Ему придется заняться тщательным анализом нескольких последних распоряжений Главного управления потребительского рынка (ГУПР) Мингорисполкома, принятых в отношении руководителей столичной торговой сети.

В феврале текущего года ГУПР обратилось к руководителям торговых предприятий Минска с требованиями обеспечить наличие в их магазинах продовольственных продуктов определенных производителей, а также отказаться в пользу оптовых предприятий от закупок их непосредственно у производителей. В частности, это относится к продукции Минского мясокомбината и мясоперерабатывающего завода, продукция которых *«под личную ответственность»* должна наличествовать на прилавках магазинов. Другим распоряжением ГУПР директорам минских магазинов предписано получать животное масло исключительно на хладокомбинатах №№ 1 и 2. В последнем случае начальник ГУПР Михаил Евтуховский приказывает не брать масло *«напрямую с заводов»*, в противном случае угрожая *«самыми* ***жесткими мерами****»* в отношении ослушавшихся, *«вплоть до освобождения от занимаемой должности»*.

В отличие от руководства Минпредпринимательства и инвестиций руководители столичных торговых предприятий однозначно оценивают нововведения Мингорисполкома. В данном случае, по их мнению, *«происходит сплошное лоббирование интересов производителей, при котором ГУПР практически не волнует качество производимых товаров»*.

ПРОЕКТ

Сотрем проблему в порошок

Елена РЯБЦЕВА

У отечественной порошковой металлургии появилась возможность отказаться от «валютной иглы». Об этом заявило руководство Белорусского государственного научно-производственного концерна порошковой металлургии.

Сегодня в Беларуси нет ни одного специализированного предприятия по производству металлических порошков. Сырье для порошковой металлургии — до тысячи тонн ежегодно (на сумму до Usd 1 млн) — республика закупает в России и Украине. При этом потребности покрываются только на 40%. Мощности предприятий по производству изделий из металлического порошка загружены меньше чем на половину. К примеру, Молодеченский завод порошковой металлургии, выпускавший в советские времена около 7 тыс. т изделий, сегодня производит не более тысячи.

В связи с этим Белорусский концерн порошковой металлургии инициировал принятие спецпрограммы «Порошковая металлургия», предусматривающей реконструкцию молодеченского завода и создание специализированного предприятия по производству медных и железных порошков. Порошковое производство предлагается разместить либо на базе Белорусского металлургического завода, либо в Молодечно. Предполагаемые объемы производства нового предприятия (около 5 тыс. т) позволят не только обеспечить отечественных потребителей, но и наладить экспортные поставки. По мнению руководителей концерна, рынками сбыта при благоприятной ценовой политике могут стать Литва и Латвия, закупающие аналогичное сырье в Швеции.

Согласно предварительным расчетам на создание предприятия по производству металлических порошков потребуется около Usd 2 млн. По мнению работников концерна, сроки его окупаемости при ежегодном объеме производства в 2,5 тыс. т составят 3–4 года. При этом в среднем тонна порошка будет стоить Usd 600 — именно столько Беларусь сегодня платит России и Украине.

Что касается финансирования проекта, то концерн порошковой металлургии возлагает надежды на получение государственного кредита, который рассчитывает вернуть за счет увеличения объема экспортных поставок (в прошлом году он составил Usd 0,6 млн). Совмин идею металлургов поддержал и назначил согласование программы на начало осени этого года. Если проект будет утвержден и профинансирован, то, как утверждают его разработчики, первое специализированное предприятие по производству металлических порошков появится в Беларуси к концу 2002 года.

ИНИЦИАТИВА

Трактористы, комбайнеры...

директор МТЗ инициирует создание корпорации сельскохозяйственного машиностроения

Отдел экономики

Похоже, белорусские производители машин и механизмов для сельского хозяйства намерены решить вопросы качества своей продукции, объединившись в корпорацию. Консолидировать технологический и финансовый потенциалы всего сельскохозяйственного машиностроения генеральный директор Минского тракторного завода Михаил Леонов предлагает на базе своего предприятия.

«Речь не идет о потере самостоятельности и суверенитета отдельных производителей», — заявил Леонов на заседании круглого стола, посвященного стратегии развития тракторного и сельскохозяйственного машиностроения. Не изменяя формы собственности и основных направлений в работе, предприятия сообща будут решать единую для всех задачу — повышение качества продукции.



Михаил Леонов

При этом планируется оказание друг другу финансовой, технической и иной помощи. К примеру, если на ОАО «Лидсельмаш» при создании новой машины возникнет необходимость в том или ином агрегате, задействовать можно будет и потенциал МТЗ, а сэкономленные средства пустить на совершенствование технологий. Правда, для начала необходимо произвести экспертизу всех технологических мощностей и найти деньги на те технологии, которых не хватает в отечественном сельскохозяйственном производстве.

Параллельно планируется объединить и товаропроводящую сеть. Если у МТЗ она существует в 43 странах мира, то у отдельных заводов за пределами Беларуси отсутствует вовсе.

Корпорация по задумке должна будет обеспечить полный цикл производства техники в республике. Уже в начале лета Минский тракторный в качестве примера продемонстрирует технологию по выращиванию сахарной свеклы, начиная от подготовки почвы и до создания необходимой производственной базы. Для производства машин и механизмов под эту технологию планируется задействовать отечественных производителей сельскохозяйственной техники.

Однако не все так просто. От идеи объединения производители, в общем-то, не отказываются. Но многие полагают, что проблему повышения качества комплектующих, узлов и механизмов нужно решать до объединения в какую-либо корпорацию. Такого мнения, в частности, придерживается заместитель технического директора по сельхозмашинам ОАО «Амкодор» Борис Крутalевич: *«Сегодня если мы хотим создать хорошую машину, то за двигателем приходится ехать в Англию, за гидростатикой — во Францию, за мостом — в Италию и так далее. Я — за консолидацию. Но с предприятиями, которые уже сегодня хотят работать над улучшением качества своей продукции, над доведением ее до международных стандартов»*.

Вопросы качества, как полагает начальник управления методологии качества Министерства промышленности Беларуси Владимир Ермолицкий, можно решать только при системном подходе. По такому принципу многие предприятия уже работают, МТЗ в том числе. В этом году завод сертифицировал свою продукцию по системе международного стандарта ИСО-9001. Кроме того, предприятие заявило о том, что берет на себя определенные обязательства по оценкам систем качества отечественных производителей сельхозтехники и при возможности готово оказывать определенную помощь в сертификации. Следует отметить, что сегодня, согласно статистике Минпрома, в целом по стране уже сертифицировано более 60% продукции сельхозмашиностроения. На повышение этого показателя крупные отечественные производители–экспортеры сельскохозяйственных машин делают большую ставку и рассчитывают выстоять против западного конкурента. Сделать это в условиях мирового падения объема сельскохозяйственных продаж, наблюдаемого в настоящее время (в Европе — на 25%, в США — до 40%), будет особенно тяжело. Не исключено, что европейский рынок окажет на белорусского производителя существенное давление. По заключению экспертов, Запад настроен создать серьезные предпосылки для сокращения в Беларуси производства сельскохозяйственной техники и тем самым сократить наши экспортные поставки. Поэтому высокое качество — одно из главных условий, которое позволит выдержать эту конкурентную борьбу.

СУДЫ

Зима. Торговцы торжествуют

мозырские бунтари одержали верх над финансовой милицией

Александр БАРНАТОВИЧ

Суд Мозыря, продемонстрировав чудеса беспристрастного производства, удовлетворил иск предпринимательницы и отменил постановление ГКФР о наложении административного взыскания. Тем самым поставлена точка в весьма заурядном деле, которое тем не менее длилось около четырех месяцев и наделало немало шума в этом городе.

В одном из недавних номеров «БДГ» писала об отчаянной предпринимательнице Ирине Литвинчук, которая решилась бросить вызов Мозырскому межрайонному отделу Государственного комитета финансовых расследований. Напомним, что 8 октября 2000 года сотрудники Мозырского МО ГКФР Новиков и Севостьянов задержали на местном рынке «Испал» Ирину Литвинчук и составили на нее протокол за нарушение п.2.1 декрета президента РБ №1. Ей вменялось в вину то, что она якобы продала за доллары кожаную куртку. Через два дня постановлением начальника финансовой милиции на предпринимательницу налагают административное взыскание. В общей сложности Литвинчук из-за всех санкций лишается Usd 500. При этом на покупательницу протокол не составлялся, хотя согласно декрету к ответственности должны привлекаться обе стороны. Также у покупательницы не изымается и предмет купли-продажи — кожаная куртка.

Ирина Литвинчук сразу же обжаловала действия финансовой милиции в суде, а также в прокуратуре. В своей жалобе она указывала, что не продавала и не собиралась продавать куртку за доллары, что валюта была изъята сотрудниками ГКФР у покупательницы, а также на многие другие факты, которые свидетельствовали о незаконности действий милиционеров. Надо сказать, что решение вступить в схватку с влиятельной государственной структурой далось Ирине Литвинчук нелегко. Другие предприниматели предупреждали, что если она пойдет на конфронтацию с ГКФР, то ей придется стоять до конца. Некоторые уже пробовали предпринимать подобные шаги, но не выдерживали: либо разорялись, либо шли к сотрудникам ГКФР с повинной головой. И все же Ирина решилась, хотя тогда даже не подозревала, какое давление будет оказываться на нее и на свидетелей.



Суд удовлетворил иск Ирины Литвинчук (на фото слева)

6 февраля состоялось очередное заседание Мозырского суда по этому, казалось бы, заурядному делу, на котором присутствовал корреспондент «БДГ». Данный процесс, пожалуй, стоило бы записать на видеопленку и демонстрировать на юридических факультетах как эталон идеального воплощения норм процессуального права в жизни. Судья неукоснительно следовал принципам судопроизводства и был, похоже, самым активным участником процесса: ни один заслуживающий внимания момент в показаниях истцов, ответчиков и свидетелей не ускользал от его внимания. В результате скрупулезного опроса он выявил массу противоречий как в показаниях сотрудников ГКФР, так и в показаниях их главных свидетельницы. «Последний гвоздь в крышку гроба» вбила адвокат истицы, которая не оставила камня на камне от версии сотрудников ГКФР. В результате 7 февраля суд удовлетворил иск Ирины Литвинчук и отменил постановление ГКФР.

Теперь сотрудникам Мозырского МО ГКФР, причастным к этому делу, придется несладко. В Гомельском областном управлении ГКФР еще до решения суда было возбуждено дисциплинарное производство, инициированное прокуратурой Мозыря. Однако чиновники не спешили с выводами и ждали, чем закончится суд, чтобы на основании его решения принять свое. Нетрудно догадаться, что выводы областного руководства будут не в пользу местных сотрудников, несмотря на то, что они раскручивают очень громкое дело, связанное с Мозырским НПЗ.

Однако дисциплинарное производство — это только вершина айсберга. Победы Ирины Литвинчук (хотя в нее мало кто верил) с нетерпением ждали местные предприниматели, которые в подобном случае обещали обнародовать много интересных фактов о финансовой милиции Мозыря. Так что продолжение, возможно, последует. Впрочем, у сотрудников ГКФР еще есть спасительная соломинка. Решение суда вступит в силу только через 10 дней, которые отводятся законодателем для подачи кассационной жалобы. Но, как стало известно «БДГ», сотрудники ГКФР не воспользовались этим правом. Последние 2 дня из 10 г-н Севостьянов «отдыхал» в медвытрезвителе.

«Желтая миля»

Шамиль СЕРГЕЕВ

Последняя «ходка» Василия была за убийство. Последняя жена Владимира выгнала его из дому. Сейчас они живут в одной комнате — зэк, отсидевший 40 лет по лагерям и тюрьмам, и простой столяр, работавший рубанком всю свою сознательную жизнь.

На местном наречии этот дом называют «Желтой милей». Почему, неизвестно. Может, это дань моде, а может, из-за длинных коридоров с поручнями и перилами. Хотя все помещения здесь выкрашены в нормальный белый цвет. А вот люди, населяющие дом — разные. Объединяет их лишь то, что все они на старости лет оказались в государственном учреждении — Минском городском территориальном центре социальной помощи пенсионерам. Как так получилось?

Бывший зэк Василий Гладкий не спешит откровенничать, зато его сосед и товарищ по комнате оказался очень коммуникабельным человеком. У столяра Владимира Григорьевича было 5 жен. Он помнит войну. И то, как с отцом перевозили в сене партизан. На «Желтую милю» попал 6 лет назад и очень этим доволен.

— Вы пять раз были женаты и каждый раз официально регистрировали брак. Вас женщины-то любили?

— Откуда я знаю? Ну если замуж выходили, то, наверное, любили. Женщина, которая второй раз выходит замуж, — уже не жонка. Она просто обмануть хочет, деньги забрать. А я ведь ездил по халтурам, деньги были. Я одевал их, кормил. Но все равно обманывали. С одной я только три месяца прожил.

— Владимир Григорьевич, а где вы работали?

— Везде. И в России, и в Казахстане, даже в Якутии был на заработках. Семью ведь кормить надо было — два сына, жена. Вот и ездил.

— Машину купили?

— Была и машина — «Москвич». И грамоты были. И премии были. И сейчас есть. Я хоть и на пенсии, но работаю столяром в соседнем училище. Получаю 30 тысяч, мне хватает. Здесь-то меня кормят, а заработанные деньги на себя остаются. За хорошую работу мне даже премии дают. В училище ведь положено два столяра иметь, а я один справляюсь.

— Родились в Минске?

— Нет, родился я в Смолевичском районе. В 12 годков начал работать в колхозе: за плугом ходил, траву косил. За палочку, за трудодни работали. Потом устроился в Минске. Осюда и в армию пошел, сюда же и вернулся. Устроился на завод. Прописался в Партизанском районе. А потом от завода в 26 лет получил квартиру. Старшему сыну тогда было 3 годика. А сейчас уже и внуки есть. Мои сыновья сейчас зарабатывают нормально, хорошо живут.

— К вам приезжают, гостинцы привозят?

— Я им сказал, чтоб не возили.

— А что вы им можете привезти?

— [illegible], например (*сме*[illegible]) [illegible] не бедные, и я их не обижаю.

— Они живут в вашей квартире?

— Нет. Старший сын построил кооператив, я помог. А младший живет с женой моей, я с ней разошелся. Если бы не разошелся, сюда бы не попал...

На этой стадии беседы к нам присоединились еще несколько мужчин. Судя по виду и манере разговора, они знают «места не столь отдаленные» не понаслышке. Чинно уселись на кровати соседа, всем своим видом показывая готовность к разговору. Один из них, Анатолий, был «конкретно» не доволен происходящим. Но пока молчал.

— У вас, наверное, люди разные живут. Зэки были?

— Да вот они все: и друзья, и знакомые, и зэки сидят здесь сейчас.

Анатолий неожиданно неодобрительно вмешался в разговор: «Вы из газеты «Трудовой путь»? Для этой газеты никаких интервью мы давать не будем. Ясно?»

Как потом пояснили «инцидент» собеседники, газета «Трудовой путь» выпускается для спецконтингента в местах лишения свободы. И является носителем мнения администрации исправительно-трудовых учреждений. Похоже, определенный рейтинг у нее есть, но вот популярность в той самой среде, на которую рассчитана, сомнительна.

Оказалось, Анатолий живет в только что открывшейся по соседству ночлежке для бездомных. И мечтает, как и его друг Василий Алексеевич, жить в этом уютном доме престарелых.

— Василий Алексеевич, а кто вы по уголовной иерархии?

Зэк с 40-летним «стажем» решил отмолчаться. За «коллегу» пояснил Анатолий.

— Да нет. Он так же, как и я, просто авторитетный мужик. Если ты думал, что мы «в законе», то погорячился. Коронованных воров сейчас в Беларуси нет.

— Василий, а сколько у вас судимостей? И за что последняя?

— Восемь сроков. Последний был самый трудный — 10 лет дали за убийство. Вот только в сентябре прошлого года освободился и здесь уже три месяца живу.

— Убили-то за что?

— Убил топором по лицу. Он меня «козлом» обозвал. Знаете, что значит по-нашему «козел»?..

— А в первый раз за что «сели»?

— Мне 18 лет было. Иду я поздно вечером с работы. Вижу — драка. И среди дерущихся — один мой знакомый. Я только стал подходить, вижу — «котлы» летят. Я их поймал. А они там какого-то мужика «метелят». В общем, все [illegible] И в опорный пункт. Я там и говорю: «Возьмите часы этого пострадавшего». Ах, часы! И первый срок по пункту 1.1 сталинской еще Конституции. В процессе следствия переквалифицировали на пункт 2.2 — кража. А пункт 1.1 — разбой.

Я до этого на заводе столяром работал, спортом занимался. Был кандидатом в мастера спорта по классической борьбе. Первенство города держал в 1960 году до 62 кг, боролся с Олегом Караваевым. Он был то ли шестикратным, то ли семикратным чемпионом мира. А сейчас в Чижовке похоронен. Тренер у меня был Весилевич Григорий Израилевич, он нас здорово тренировал. Очень это помогло мне в жизни. Это теперь вот болезнь скрутила, да еще эти последние 10 лет.

— А у вас какая-нибудь специальность есть?

— У меня пять дипломов — все специальности на зоне получил (достает дипломы): фрезеровщик, крановщик, столяр, тракторист, оператор погрузчика... И вот еще мои «миллионы» — девять внедренных рацпредложений, в те времена за них деньги платили.

— Вас с соседом многое объединяет: оба разведены, оба были не единожды женаты...

— Моя первая жена — это мой второй срок. Я домой пришел, а дети говорят, что дядя приходил, с мамой спал. Когда она с работы пришла, я ее «наградил» за верность и ожидание — под руку нож попался...

— Выжила?

— Выжила! Куда она денется. Сейчас мы не встречаемся и не разговариваем.

— А вторая жена?

— Что вторая? Хорошая жена. Я к ней езжу постоянно, хотите, вместе подъедем, она вам много чего хорошего про меня расскажет. Мы с ней до сих пор ладим.



Василий Алексеевич и Владимир Григорьевич музицируют конкретно

— А почему разошлись?

— А чтоб повторения не было: какая баба будет 10 лет мужика ждать? Она о том, что я судимости имею, только в суде и узнала. Там как начали читать все статьи мои, так она все и поняла. Но прожили мы с ней с 1965-го по 1990 год. Когда я очередной срок получал, она соседям говорила, что я в командировку уехал... Хорошая женщина. У нас с Володей, соседом, все очень похоже в личной жизни. У меня двое сыновей — у него двое. У него внуки — у меня внуки. Правда, я их не видел, так как они с первой женой живут. Правда, у него пять жен было, а у меня две, но это потому, что он больше на свободе был (*смеется*). И один из моих сыновей вместе со мной «сидел». Но не по одному делу, а просто в одной колонии. Сейчас на зонах в основном молодежь, а раньше одни старики были. Еще до зоны не дойдешь — про тебя все знают, а сейчас одна шпана.

Эту «больную тему» охотно поддержал и Анатолий:

— Я с одним таким в СИЗО на Володарке сидел. Мне говорят: авторитетный мужик. Мол, у него на Комаровке четыре точки мясом торгуют. Сидим две недели, сидим три — ни одной «дачки». Даже кусочка сала ему не передали. Так какой, я ему говорю, ты авторитет? Тебя уже забыли на свободе! А он мне: я что, кормить тебя обязан?.. Новые люди. Без всякого уважения.

— А вы где родились, Василий Алексеевич?

— На родине Янки Купалы. Меня жена Купалы на руках держала. Если бы она жива была, может быть, и моя бы жизнь по-другому сложилась.

— А где доводилось «сидеть»?

— Везде. Только в Беларуси: в Новосадах, в Ивацевичах, в Волковыске, в Глубоком, в «семерке». А в России я был в легендарных местах под Воркутой, в Кировской области «сидел», в Ветлаге, на лесоповале. Но лес не валил, я там трактористом был. Хотя все равно по пояс в снегу.

— А что вы думаете, я хорошо прожил? — вмешался в разговор почетный столяр. — Тоже по Якутии по снегу пополз. Тоже было тяжко. До Василия вот на этой койке померло трое уже при мне. И ни у кого жизнь сладкой не была. Только здесь покой и нашли. Да вот и Василий на поправку пошел — тут кормят здорово. Когда он только пришел, так с него штаны сваливались, а теперь живот под ремень вправить не может.

— Владимир Григорьевич, а вы не боитесь с таким соседом жить?

— А чего бояться? И он, и его друзья — очень честные и порядочные люди. Вот до них у меня рубашку украли, я знаю кто, но доказать не могу. А с ними тут только порядок начался. Никто ничего не тащит.

«На зоне за «крысятничество» могли «кукушку» отбить», — пояснил слова соседа Василий Алексеевич. И добавил, что на зоне все равно порядка и закона больше, чем на свободе. Сосед его, Владимир Григорьевич, понимающе кивнул.

ФЕСТИВАЛЬ

Любовь в «приюте умеренного авангарда»

Отдел культуры

На очередном Берлинском кинофестивале победило европейское кино. «Золотого медведя» получил француз Патрис Шеро за изобилующую натуралистическими сексуальными сценами ленту «Интимность»; серебряный — достался датчанке Лоне Шеффер за «Итальянский для начинающих».

Некоторые критики называют Берлинский фестиваль «приютом умеренного авангарда». На этот раз «умеренный авангардизм» жюри выразился в том, что герои картины-победительницы больше четверти экранного времени проводят, занимаясь любовью на полу в грязной лондонской квартирке. Кинообщественность была так очарована мастерством Керри Фокс, изображающей дамочку, каждую среду пунктуально изменяющую мужу-таксисту, что актрисе за актерское мастерство достался «Серебряный медведь». Забавно, что вполне натуральная любовная история, снятая французом Патрисом Шеро, понравилась геям и лесбиянкам. «Интимности» заодно достался и приз зрительских симпатий от сексуальных меньшинств.

Другой героиней Берлина стала датчанка Лоне Шеффер. Первой женщине-режиссеру, снявшей фильм по канонам датской «Догмы», вручен «Серебряный медведь» за лучший фильм. Очень характерный ход: за три года очередная волна «правдивого кино» успела превратиться из революции в моду.

Типичен и следующий ход. Украсить команду призеров каким-нибудь азиатом — общепринятый хороший тон современного кинопроцесса. Еще один «Серебряный медведь» отошел к «Пекинскому велосипеду» Ван Сяошуя. Приз за лучшую мужскую роль получил Бенисио Дель Торо («Трафик»). Этот фильм считался одним из фаворитов, но больше никаких призов не получил.

Лучшим режиссером признан тайванец Лин Ченшен, представивший фильм «Красавица бетеля». Это история любви, случившаяся на Тайване сразу после второй мировой войны. А вот знаменитостей из США вообще попросили не беспокоиться: Finding Forrester Гаса ван Сента, Bamboozled Спайка Ли и «Рассудок» Майка Николса не получили ничего.

Впрочем, приз за вклад в киноискусство получил актер Керк Дуглас — единственный американец среди награжденных.

В этом году фестиваль посетило множество звезд. Присутствовали актеры Энтони Хопкинс, Шон Коннери, Кейт Уинслет, Джеффри Раш, режиссер Стивен Содерберг и романист Джон Ле Карре. Всего в конкурсе участвовало 23 игровых фильма.

КНИГИ

Уходит время мракобесья

Отдел культуры

В выставочном центре «Белэкспо» во время проводившейся там книжной выставки-ярмарки состоялась презентация сборника «Еўфрасіння Полацкая. Жыццяпіс і даследаванне спадчыны Асветніцы», автором-составителем которого выступил известный белорусский писатель Владимир Орлов. Впрочем, презентация прошла, по сути, в отсутствие самого предмета презентации: приобрести книгу было невозможно.

Книга полностью посвящена полоцкой княжне Предславе, в юные годы принявшей вместе с постригом имя Евфросинья. Став выдающейся просветительницей, впоследствии она была причислена к лику святых и признана небесной покровительницей земли белорусской. Сборник выпущен издательством «Полымя» тиражом 2 тыс. экземпляров. От первого издания, датированного 1992 г., эту книгу отличает наличие раздела «Свеціць святое імя праз вякі», в котором представлены произведения, посвященные Евфросинье Полоцкой и написанные такими известными авторами, как Л.Геніюш, Р.Бородулин, С.Законников, В.Зуенок, А.Рязанов, Д.Бичель-Загнетова, Л.Дранько-Майсюк, О.Лойка и др. Основную же часть книги составили эссе «Еўфрасіння Полацкая» Владимира Орлова, «Жыціе святой Еўфрасінні Полацкай» и «Аповесць жыцця і смерці святой і блажэннай і найпадобнейшай Еўфрасінні...».

По мнению автора-составителя, издание стало возможным, поскольку времена все же меняются. И если в академическом издании отечественной истории, выпущенном в 70-е годы, имя великой просветительницы отсутствовало (одновременно завкафедрой истории БССР БГУ профессор Л.Абецедарский в своих лекциях именовал Евфросинью Полоцкую «церковной мракобеской, которая курила опиум для народа»), то сегодня в мире на разных языках издано уже более двухсот книг и исследований, посвященных белорусской святой. Появились памятники Евфросинье Полоцкой во внутреннем дворике БГУ и в Полоцке.

Отсутствие же книги на выставке-ярмарке Владимир Орлов назвал «старой и гнусной традицией». Аналогичная ситуация, например, возникла во время прошлогодних презентаций книг В.Орлова и Г.Сагановича. Впрочем, сборник «Еўфрасіння Полацкая» уже поступил в продажу и найти его можно во всех центральных книжных магазинах Минска.

ПРЕМЬЕРА

Серое поле жизни

Людмила ГРОМЫКО

Свой имидж эпатажных дел мастера режиссер Рид Талипов, кажется, лелеял годами. Его спектакли, поставленные в разное время в Минске, Гомеле, Молодечно, Бресте, вызывали бурю восторгов и шквал возмущения одновременно. В их двусмысленных наворотах было впору разбираться психоаналитику.

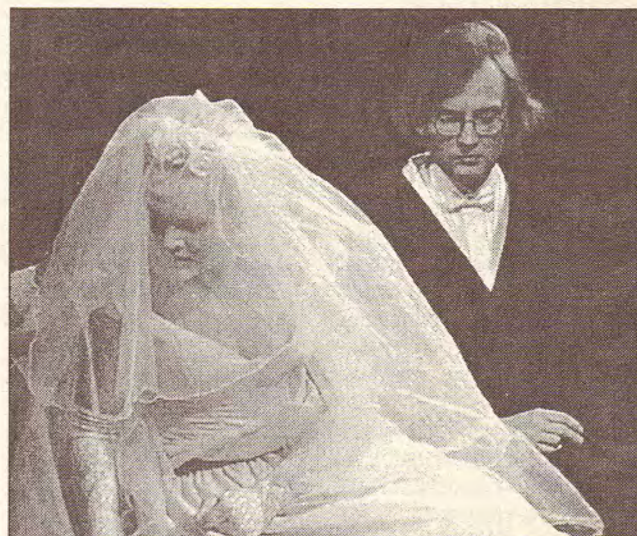




Фото А.Спринчана

Сцены из спектакля «Иванов», режиссер Р.Талипов

Его называли Виктюком «местного разлива», а он с упрямой безоглядностью сравнивал себя с Таировым и Мейерхольдом. Рассылал поздравительные открытки в редакции и грозил судебными разборками неугодным рецензентам. Именно Рид Талипов однажды доверительно предложил мне: «Людмила, хотите попасть в историю театра, держитесь меня!» Понятно, что на очередную талиповскую премьеру в Заводской район Минска отправилась, потому что мне действительно было интересно.

На этот раз Рид Сергеевич выглядел строго и просто, разговаривал без иностранного акцента и вообще «не представлялся». Небольшой зал театра «Дзе-Я?» в основном заполнили люди, приближенные к театру: актеры, режиссеры, критики... Смотрели «Иванова».

Эта чеховская пьеса благодаря постановкам Олега Ефремова во МХАТе с Иннокентием Смоктуновским и Марка Захарова в Ленкоме с Евгением Леоновым давно стала культовой для интеллигенции. Всем, кто, как и Рид Талипов, начинал свой путь в режиссуре в конце 70-х — в начале 80-х в Москве, думаю, невозможно переступить, просто так отбросить воздействие тех «Ивановых». Выдающиеся актеры раскрывали смерть Николая как трагедию непонятых ума и таланта. Столь непохожие исполнители сошлись в трактовке чеховского героя и, по сути, сформулировали тотальный комплекс не одного поколения «совков», традиционных «кухонных мыслителей» как трагедию невостребованности. Сегодня для нас изменился, скорее, ракурс проблемы, чем она сама. Просто раньше активно «не пущали», а теперь нужно уметь сторговаться.

Эпатаж эпатажем, но режиссерская судьба Талипова сложилась не так уж и благополучно. Может быть, в чем-то именно благодаря этому он почувствовал насущную необходимость сегодняшнего прочтения «Иванова». Я видела оба знаменитых спектакля и могу засвидетельствовать, что в отношении талиповской постановки можно говорить только о духовном влиянии, а вовсе не о подражании. У Талипова свой «Иванов», точно вписанный в контекст нашего времени. Сейчас далеко не каждый театр стремится задумываться о жизни глубоко. И Талипов сделал необходимый шаг от зрелищ бессодержательных, поверхностных, необязательных в мыслях и действиях к театру глубокому, наполненному сердечным смыслом. Нелишне напомнить, что полноценно сыграть Чехова не очень-то получалось даже у наших театральных академиков.

Не отягощенный излишней зрелищностью «Иванов» почти без декораций, строго и сдержанно сыгран в полупустом и длинном пенале малой сцены. Отмечен взыскательным вкусом художника, точной уверенной режиссурой, которая не только опирается на внешние эффекты, а и поддерживает работу мысли в ее движении к цели. Понять, какова эта цель, — значит понять спектакль.

«Иванов» Талипова хорошо разыгран актерами. Главные партии в нем исполнили И. Подливальчев (Иванов), З. Белохвостик (Сарра), А. Гусев (Лебедев), Н. Капитонова (Шура), О. Сизова (Бабакина), А. Федорович (Львов). Персонажи расставлены в сценическом пространстве с обязательностью и значимостью фигур на шахматной доске. Король здесь Иванов, и ему мучительно не хочется быть королем. Его черты, его характер и желания — стертые и неразличимые. Серый костюм — неясные устремления. Кажется, Иванов хочет только одного, чтобы все оставили его в покое. Его не понимают, и он одинок. Чуждый мир отнимает у него силы, чувства и желания... Знаменитый чеховский «негерой» соотнесен режиссером с сегодняшним временем точно и беспощадно. И. Подливальчев подчеркивает в Иванове прежде всего бесполезность и бесперспективность существования. Мир и люди в нем разъединены, не способны понять друг друга, поэтому жизнь — пустая, любовь — бесплодная, талант и благородство — не в цене. Но короля, как известно, играет окружение. Все персонажи активно действуют, но их напор и устремления обязательно наталкиваются на тотальную ивановскую пустоту. Плохое и хорошее, низкое и благородное, красивое и уродливое — все не имеет смысла. Жизнь словно серое поле.

Легкая, эмоциональная, с горем, рвущимся наружу, из всех лучшая Сарра в блестящем исполнении Зои Белохвостик. Ее смех переходит в плач, а плач в смех. Так и любовь переходит в нелюбовь и в ненависть, и наоборот. Доктор принесет белое одеяло и, словно в саван, закутает в него от вечернего холода Сарру с головой. Через минуту оттуда появится ручка Сарры, полетят в стороны туфельки с ног. Она хочет жить и любить, но именно страсть приводит ее к смерти.

Режиссер ничего не выдает наперед. Просто предметы, которых совсем немного на сцене, приобретают в спектакле некий сокровенный смысл. Большие настенные часы покажут нам настоящее время. В зеркале на сцене отразится зрительный зал. Вспыхнет живым огнем подожженная и брошенная на сцену бумага, пламя тут же старательно затопчут Сарра и граф. Черный футляр с виолончелью так никто и не откроет. Живая музыка не зазвучит. Черный носовой платок в руках доктора ударит, как ток. В первом же эпизоде на сцене появится ружье, которое вопреки традиции так и не выстрелит в финале. Иванов умрет от разрыва сердца в разгар не естественного для него веселья и свадьбы. Комедия жизни — написано в программке. В этом спектакле смысл следует из действия, как рифма в конце поэтической строки.

ЛЫЖНЫЙ СПОРТ

Сенсация в Лахти

В одном из самых известных центров зимнего спорта, в Лахти (Финляндия), продолжается чемпионат мира по лыжному спорту.

В центре внимания — состязания гонщиков. У мужчин гонку на 15 км классическим стилем выиграл лидер розыгрыша Кубка мира Пер Элофссон (Швеция). И у женщин 10 км классическим стилем быстрее всех преодолела спортсменка, лидирующая в общем зачете Кубка, — Бенте Мартинсен-Скари.

Новинкой мировых чемпионатов стали двухэтапные соревнования, проводимые в один день — 10 км классическим + 10 км свободным стилем у мужчин, у женщин то же самое, но на дистанциях вдвое короче.

Олимпийский чемпион Мика Мюллюла (Финляндия) показал лучшее время в классическом беге, но через несколько часов на старте второго этапа не появился: ему стало дурно, врачи зафиксировали у спортсмена резкий подъем кровяного давления. Это облегчило задачу Элофссона, который завоевал в итоге вторую золотую медаль. Опытный финн Яри Исометса стал серебряным призером, но пробыл в этом статусе только сутки. В его допинг-пробе обнаружили эфедрин. Второй допинг-тест подтвердил результаты первого. Финский гонщик будет лишен серебряной медали, которую он завоевал накануне в гонке преследования. Ее получит испанец Йохан Мюлегг. Бронзовая же медаль будет вручена россиянину Виталию Денисову. Кроме того, Исометсу ожидает двухлетняя дисквалификация.





Двукратные чемпионы мира Пер Элофссон и Бенте Мартинсен-Скари

Фото АР

У женщин появилась новая звезда — Вирпи Куйтунен (Финляндия), которая благодаря мощному финишному спурту обошла сначала Ларису Лазутину, а потом и Ольгу Данилову (обе — Россия).

Сенсационной победой эстонского лыжника Андруса Веерпалу завершилась гонка на 30 км классическим стилем. Ему удалось опередить фаворитов — норвежцев, россиян, шведов, финнов. Его преимущество над серебряным призером Фроде Эстилом (Норвегия) выразилось всего в 2 десятых секунды.

Чемпионат мира по лыжным видам спорта. Лахти (Финляндия).

Мужчины.

15 км классическим стилем. 1. П.Элофссон — 39.26,0. 2. М.Фредрикссон (оба — Швеция) + 16,5 сек. 3. О.-Б.Хьелмесет (Норвегия) + 23,3... 30. Н.СЕМЕНЯКО + 3.04,4... 42. А.ТРЕГУБОВ + 4.07,3. 43. А.САННИКОВ + 4.14,4... 47. Р.ВИРОЛАЙНЕН (все — Беларусь) + 4.38,7.

10 км классикой + 10 км свободным стилем. 1. П.Элофссон — 22.55,5 сек. 2. Й.Мюлегг (Испания) + 26,5. 3. В.Денисов (Россия) + 34,0... 27. С.ДОЛИДОВИЧ + 1.38,0... 35. СЕМЕНЯКО + 2.23,4... 46. ТРЕГУБОВ + 3.14,2.

30 км классическим стилем. 1. А.Веерпалу (Эстония) — 1:14.17,9. 2. Ф.Эстил (Норвегия) + 0,2. 3. М.Иванов (Россия) + 31,2... 22. СЕМЕНЯКО + 3.42... 29. ТРЕГУБОВ + 4.05... 53. САННИКОВ + 7.36.

Прыжки с большого трамплина. 1. М.Шмитт (Германия) — 276,3. 2. А.Малыш (Польша) — 273,5. 3. Я.Ахонен (Финляндия) — 267,4.

Северное двоеборье. 1. Б.Э. Вик (Норвегия). 2. С.Лаюнен (Финляндия). 3. Ф.Готтвальд (Австрия)... 50. С.ЗАХАРЕНКО... 52. К.КАЛИНОВСКИЙ... 55. Д.СЕЛЕЗНЕВ.

Женщины.

15 км классикой. 1. Б.Мартинсен-Скари (Норвегия) — 43.54,8. 2. О.Данилова (Россия) +7,7 сек. 3. К.Варис (Финляндия) +1.02,7... 30. И.СКРИПНИК + 4.35,9.

5 км классикой + 5 км свободным стилем. 1. В.Куйтунен (Финляндия) — 13.12,1. 2. Л.Лазутина + 2,8 сек. 3. О.Данилова (обе — Россия) +3,2... 48. Е.МИХАЙЛОВА +3.40,6.

10 км классикой. 1. Мартинсен-Скари — 26.55. 2. Данилова +13,0 сек. 3. Лазутина + 32,2. 30. СКРИПНИК + 3.01.

КОРОТКО

Стэйси Дражила — 4 м 70 см!



Фото АР

Американка Стэйси Дражила установила еще один мировой рекорд в прыжках с шестом. На соревнованиях в Покателло (США) она сначала взяла высоту 4 м 66 см, а затем попросила поднять планку на высоту 4 м 70 см и уверенно ее преодолела.

В Бирмингеме румынка Габриэла Сабо установила новый мировой рекорд на дистанции 3000 м для залов. Она показала результат 8 мин 32,88 сек на турнире серии «Гран-при». Предыдущее достижение было установлено еще в 1989 году голландкой Элли Ван Хульст и равнялось 8 мин 33,82 сек.

Доллары для россиян

С явным превосходством фигуристы Старого Света прошли в Токио финальные соревнования «Гран-при». В своих номинациях выиграли чемпионы Европы Барбара Фузар-Поли/Маурицио Маргальо (Италия, спортивные танцы), Евгений Плющенко и Ирина Слуцкая (оба — Россия, одиночное катание). И только в парном катании первый европейский дуэт Елена Бережная/Антон Сихарулидзе (Россия), имевший лучшие оценки в предварительных состязаниях, в суперфинале проиграл канадской паре Джеми Сэйл/Давил Пеллетье.

Больше всех призовых мест у россиян — 5 из 12. Победители заработали по Usd 50 тыс.

Токио. Финал «Гран-при». Пары. 1. Д.Сэйл/Д.Пеллетье (Канада). 2. Е.Бережная/А.Сихарулидзе (Россия). 3. Ксю Чен/Чжао Хонгбо (Китай).

Женщины. 1. И.Слуцкая (Россия). 2. М.Кван. 3. С.Хьюз (обе — США).

Мужчины. 1. Е.Плющенко. 2. А.Ягудин (оба — Россия). 3. М.Савойе (США).

Спортивные танцы. 1. Б.Фузар-Поли/М.Маргальо (Италия). 2. И.Лобачева/И.Авербух (Россия). 3. М.Дробязко/П.Ванагас (Литва).

Рекорд, подсластивший провал

В Хамаре (Норвегия) трехкратная олимпийская чемпионка по конькобежному спорту Гунде Ниманн (Германия) попыталась «разменять» 4 минуты в беге на 3000 м. Для достижения цели ей не хватило всего ничего — 4.00,26 (мировой рекорд).

Неделю назад Ниманн провалилась на чемпионате мира в Будапеште. Абсолютной победительницей там впервые стала ее соотечественница Анне Фризингер, опередившая еще одну немку Клаудиу Пехштайн и Ренату Груневолд (Голландия). У мужчин продолжили многолетний спор голландцы Ринтье Ритсма и Идс Постма. В четвертый раз лавровым венком был увенчан Ритсма. Теперь счет в их соревновании — 4:2.

У конькобежцев остается еще один чемпионат мира — в беге на отдельных дистанциях.

СПОРТ И БИЗНЕС

«Янкиз» + «Юнайтед» = ???

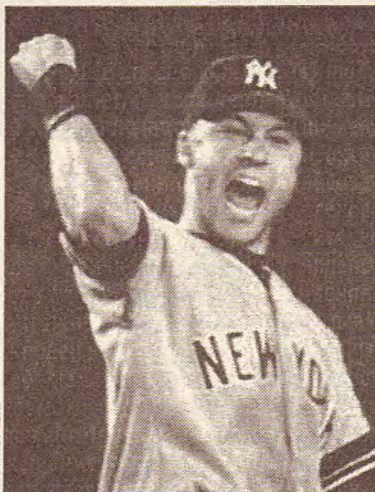
ЕЛЕНА МАКЕДОНСКАЯ

«Манчестер Юнайтед» собираются усилить свои позиции самого богатого футбольного клуба мира, объединившись с гигантами бейсбола — командой «Нью-Йорк Янкиз».

Слияние двух команд станет крупнейшей сделкой в истории спорта, которая может принести обоим клубам миллиарды долларов. О скором слиянии было недавно объявлено в Манхэттене.

Объединение «Янкиз» и «Юнайтед» позволит им совместно продавать спонсорам и телеканалам коммерческие права на трансляции матчей. Кроме того, клубы намерены объединить продажу символики. Таким образом, во всех клубных магазинах «Манчестера» можно будет купить сувениры и бейсбольную экипировку «Янкиз», и наоборот.

«Манчестер Юнайтед» уже является самым богатым клубом мира, его доход превышает доход всей английской Премьер-лиги и таких команд, как «Барселона», «Реал» и «Ювентус». Исполнительный директор «МЮ» Питер Кеньон недавно говорил о желании его команды «прорваться на американские рынки». Теперь это желание может воплотиться в жизнь. По некоторым оценкам, чемпион Англии стоит около одного миллиарда долларов. Вместе с «Янкиз» «МЮ» получит право вести переговоры с телевизионными каналами о трансляции матчей с позиции силы.



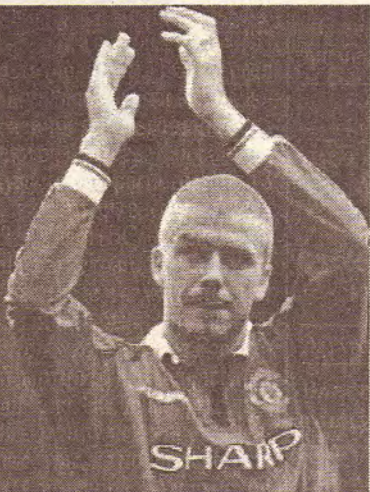


Фото REUTERS

Дерек Джетер и Дэвид Бэкхем вскоре станут партнерами?

Многие специалисты полагают, что после заключения соглашения казна «МЮ» будет регулярно пополняться миллионами долларов. После заключения сделки с «Янкиз» «Красные дьяволы» будут способны приобрести любого игрока мира. Полузащитник туринского «Ювентуса» Зинедин Зидан, чемпион мира и Европы и лучший футболист мира-2000, трансфер которого оценивается в Usd 45 млн, возможно, будет первым в списке будущих приобретений «МЮ».

У «Манчестер Юнайтед» и «Нью-Йорк Янкиз» много общего. «Красные дьяволы» ведут борьбу за седьмой чемпионский титул за последние 9 лет, а «Янкиз» за последние 4 года трижды побеждали в «Мировых сериях». В общей сложности этот турнир «Янкиз» выигрывали 26 раз. Нью-йоркский клуб стоит намного меньше, чем «МЮ» — Usd 400 млн. Вместе с тем «Янкиз» является самым богатым бейсбольным клубом в США.

В минувшем сезоне на зарплату клуб потратил около Usd 60 млн.

Самым высокооплачиваемым игроком клуба является Дерек Джетер, зарплата которого после проходящих в данное время переговоров составит Usd 20 млн. По сравнению с американским клубом в Манчестере платят очень мало. Капитан чемпионов Англии Рой Кин получает Usd 75 тыс. в неделю — чуть больше Usd 4 млн в год. Джетер имеет очень много общего с «золотым мальчиком» «Манчестера» Дэвидом Бэкхемом. Оба с удовольствием общаются с представителями шоу-бизнеса, партнеры обоих очень известны. Жена Бэкхема Виктория Адамс — одна из солисток группы Spice Girls и не последняя в списке законодателей мод в Британии. Нынешняя подруга Джетера — мисс Вселенная.

Компания, которой принадлежит команда «Янкиз», также владеет клубом НХЛ «Нью-Джерси Девилз» и клубом НБА «Нью-Джерси Нетс».

НАШИ ЗА ГРАНИЦЕЙ

Студенты заработали «девятки»

Белорусские спортсмены завоевали на Всемирных студенческих играх 9 медалей (1 золотую, 4 серебряные, 4 бронзовые) и заняли 9-е место в неофициальном командном зачете. Медали — на счету лыжников и биатлонистов. Единственное золото завоевала мужская четверка биатлонистов — Алексей Айдаров, Рустам Валиуллин, Сергей Новиков и Александр Сыман. Кстати, Айдаров и Сыман были и в составе квартета, завоевавшего серебро на недавнем чемпионате мира по биатлону.

Сборные начинают и...

Молодежная сборная Беларуси по футболу (главный тренер Юрий Пунтус) великолепно начала новый сезон. В Португалии белорусы победили молодежную команду хозяев со счетом 2:1. Голы на счету Виталия Леденева и португальца Фреди, срезавшего мяч в свои ворота после удара Александра Глеба.

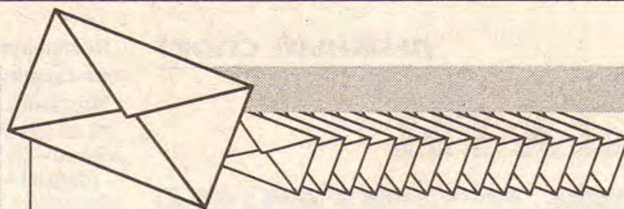
Сборная клубов Беларуси под руководством Эдуарда Малофеева начала турне по Болгарии с поражения, проиграв сборной Узбекистана — 0:2. В составе нашей команды футболисты, выступающие в чемпионате Беларуси.

Скачок Максима Мирного

Сразу на 25 ступеней вверх поднялся белорусский теннисист Максим Мирный в табели о рангах «Чемпионской гонки АТП» после успешного выступления на турнире в Марселе (призовой фонд Usd 500 тыс). Мирный успешно преодолел три круга, причем во втором победил посеянного в турнире под первым номером шведа Магнуса Нормана, а в третьем – быстро прогрессирующего француза Жюльена Бутте. И только в полуфинале Макс вынужден был сложить ракетку перед финалистом Открытого чемпионата Австралии-2001 Себастьеном Гросжаном (Франция), имеющим сейчас статус 3-й ракетки мира.

А победителем турнира стал россиянин Евгений Кафельников, сделавший себе подарок к 27-летию. Это 23-я победа Кафельникова в турнирах АТП.

Чемпионская гонка АТП. 1. А.Агасси (США) — 200. 2. А.Клеман — 149. 3. С.Гросжан (оба — Франция) — 130. 4. Е.Кафельников (Россия) — 112. 5. П.Рафтер (Австралия) — 90. 6. Д.Хрбаты (Словакия) — 86. 7. Т.Хенмэн (Великобритания) — 80. 8. Р.Федерер (Швейцария) — 73. 9. Г.Руседски (Великобритания) — 61. 10. А.Винсигуэрра (Швеция) — 60... 28. В.ВОЛЧКОВ (Беларусь) — 33... 33. П.Сампрас (США) — 30... 34. М.МИРНЫЙ (Беларусь) — 28.



АСТРОПРОГНОЗ

22 февраля, четверг. Напряженный аспект Солнца и Марса подсказывает о недостаточном контроле энергии, склонности к самым решительным действиям, сверхимпульсивности, нетерпеливости и агрессивности. При этом очень легко поддаться на разного рода провокации и опасные соблазны, поскольку действует сатанинский лунный день, символ которого — Спрут. Желательно соблюдать осторожность с режущими предметами. Тем людям, которые способны собраться в один миг, не боятся идти путем воина, неплохо бы прихватить с собой в помощь камень пироп (огненный гранат). Особо нетерпеливыми становятся Овны, Скорпионы, Стрельцы, Львы, Рыбы. Неплохо бы найти сегодня дорогу к храму, избавиться от всего ненужного и отжившего. По приметам дня, если вас бросает в жар, горят уши, появляется сухость во рту — знак подъема энергии, укрепления сил и здоровья. Увидеть дым, особенно черный — знак потери сил.

23 февраля, пятница. Напряженный аспект Солнца, Марса и Луны пока не позволяет расслабиться, поскольку обстановка требует быстрой реакции и умения держать удар, действовать в кризисной обстановке. Мужчины сегодня пребывают в полной боевой готовности. Однако положение Луны в знаке Рыб подсказывает об уязвимости, желании оказаться в состоянии гармонии с окружающим миром, пусть даже искусственным путем через алкоголь, об особой восприимчивости к воздействию. Гармоничный аспект Меркурия и Плутона пробуждает новаторский подход к работе, к защите порядка и справедливости. Очень полезно заняться саморегуляцией и самоанализом. Благоприятный период для письменных работ, публичных выступлений, проведения переговоров, финансирования, атомных исследований и космических проектов. Группа новаторов пополняется представителями знаков Водолея, Стрельца, Скорпиона, Девы. По приметам дня, разбить посуду — к приобретению имущества или деньгам. Рвется и портится обувь — свидетельство вражды, обмана и предательства друзей.

24 февраля, суббота. Гармоничный аспект Меркурия, Венеры и Плутона проявляет любовные таланты, самые благородные порывы по отношению к лицам противоположного пола. Необходимо все делать быстро, без копания и долгого раздумывания. Отличный аспект для торговли и приобретения товаров, тем более что символ лунного дня — Рог изобилия. Благоприятное время для деловых переговоров, объединений, культурных и художественных мероприятий, разного рода поездок и путешествий. Романтичные переживания, встречи разжигают страсти и окрашивают жизнь в сочные и яркие тона. Можно устроить праздник живота, голодать нельзя. Обязательно уделите внимание детям, вспомните свое детство и друзей юности. Хорошо шить и чинить одежду, убирать и украшать квартиру. Самые неожиданные приятные повороты судьба приготовила прежде всего представителям знаков Водолея, Стрельца, Весов, Овна, Скорпиона. По приметам дня, что-то удивило вас — к скорому счастью. Если, выходя с утра из дому, вы услышали детский смех или увидели, как играют дети, — к предстоящему богатству. Птица, залетевшая в дом, может быть указанием на ожидающий вас приятный сюрприз.

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ **21 ФЕВРАЛЯ, СРЕДА**



Указанные на карте температуры соответствуют ее максимальным значениям днем.
Подготовлен по данным Гидрометцентра Республики Беларусь.

ПОЧТА «БДГ»

РЕПЛИКА

Бездань невуцтва, цемрашальства і нянавісці

На Беларускім тэлебачанні нядаўна прайшоў фільм «Душэхваты» з серыі фільмаў Ю.Азаронка. Аўтар узяўся за тэму пра дзейнасць Каталіцкага Касцёла ў свеце і на Беларусі, не ведаючы ні гісторыі Касцёла, ні яго душпастырскай дзейнасці. Гледачам адразу кідаецца ў вочы непрафесійнасць мантажу фільма і поўная адсутнасць логікі сюжэту.

Фільм уяўляе сабою мазаіку асобных эпізодаў з розных гістарычных кінастужак, калі за некалькі секунд змяняюцца кадры з фільмаў пра падзеі XIII, XVI і XX стагоддзяў. Напрыклад, аповед пра езуітаў (Ордэн створаны ў XVI ст.) ілюструецца кадрамі з фільма «Аляксандр Неўскі» (паказвае падзеі XIII ст.). Прымітыўныя ўстаўкі пра Рымскага Папу і каралёў, што паводле пададдзенага тэксту цалуюць туфлік, прымушаюць задумацца: ці ведае аўтар фільма, што калісьці, вельмі даўно, цалавалі крыж на туфлі, а не саму туфлю.

У фільм пра Каталіцкі Касцёл уведзены кадры пра Я.Гайдара, Б.Ельцына, М.Гарбачова, якія да Каталіцкага Касцёла не маюць ніякага дачынення. Далей чамусьці сцвярджаецца, што згаданыя асобы, а таксама кароль Ягайла знаходзіліся пад моцным уплывам сваіх жонак, таму выконвалі волю Захаду. Зусім недарэчы раптам пачынаецца гаворка пра NATO (без якога, відаць, фільм не меў бы сваёй паўнаты), а затым магутнасць нашых Узброеных сіл ілюструецца вайсковым парадам.


Фота IREX/ProMEDIA

Фарный костел в Гродно

Пагардлівае стаўленне не толькі да Каталіцкага Касцёла, але і да яго іерархаў — Рымскага Папы, кардыналаў, біскупаў — прымушае нас выступіць з пратэстам супраць безгустоўнага, антыгістарычнага фільма, які прыніжае і зневажае наш народ, частка якога з'яўляецца католікамі, і вядзе да распальвання міжканфесійнай варожасці. Шкадуем, што Беларускае тэлебачанне паказвае такога кшталту нізкапробныя прапагандысцкія фільмы, якія штурхаюць гледачоў у бездань невуцтва, цемрашальства, сляпой агрэсіі і нянавісці. Лічым недапушчальным паказ на БТ фільмаў, якія носяць антыдзяржаўны, антыгрмадскі, антыбеларускі, антычалавечы характар.

Анатоль ГРЫЦКЕВІЧ, Уладзімір КОНАН, Адам МАЛЬДЗІС, Генадзь САГАНОВІЧ, Любоў УЛАДЫКОЎСКАЯ-КАНАПЛЯНІК

КРИК ДУШИ

Сказки о блатной жизни

Я сомневаюсь, что вы напечатаете мое письмо, хотя то, что я пишу, является криком моей души. Это преподало бы небольшой урок тем молодым людям, которые решили связать свою судьбу с «воровской» жизнью.

Я — уже немолодой человек, который половину своей жизни провел в лагерях. По определенным причинам свой жизненный путь я описывать не буду, скажу лишь, что все начиналось со «спецов», потом были лагеря России. За свою блатную жизнь я оставил на зоне свое здоровье, семью, слушая «сказки» воров и смотрящих о блатной жизни. Теперь я — старый бездомный дед с уголовным прошлым. Нет, я не жалуюсь. Я хочу, чтобы те, кто сейчас находится в лагерях, и те, кто собирает «кошары», знали, что помощи от общего у них не будет, помочь сможет только мать, если будет чем. Не надейтесь на «общак». Посмотрите вокруг, что творится: ты украл, занес часть, которую посчитал нужной, в «общее», и где это? В казино, шмотках, фирмах, которыми распоряжаются ну очень большие авторитеты. ВОРЫ, которые ничего не украли, а живут на ваши деньги, распоряжаются ими.

Что это за «воры»? Те, кто оттянул срок за то, что насиловал женщин, забирал последнее у работяг? Где их «воровская» идея, где их «общее»?

Во что вы лезете? Остановитесь, посмотрите, с кем они живут, на чем ездят, что носят. Они, что, много украли? Нет, они живут за то, что вы им принесли и сами отдали.

Одумайтесь!

Бездомный дед с уголовным прошлым

МЫ ПИСАЛИ

Платформе быть!

18 января в «БДГ» было опубликовано письмо читателя Олега Полякова «Это ли не позор?», где речь шла о том, что за 7 лет существования санатория «Радон» соответствующие ведомства никак не договорятся об обустройстве перрона на станции Клишевичи. Судя по всему, не только «БДГ» не безразлична судьба больных людей, которые вынуждены буквально падать из вагона на промасленную щебенку. Ответ, пришедший в редакцию, адресован одновременно также первому заместителю начальника Белорусской железной дороги Борисюку В.Н., начальнику пассажирской службы Кошанову В.М., начальнику Барановичского отделения Бел.ж.д. Кургузу С.И.

Обращение депутата Палаты представителей Национального собрания РБ М.С.Орда и публикация в «БДГ» О.Полякова «Это ли не позор?» за 18 января 2001 года об установке павильона, реконструкции посадочной платформы на о.п.Дворец и удлинении посадочной платформы на о.п.Клишевичи рассмотрены руководством Барановичского пассажирского участка совместно с руководством дистанции гражданских сооружений.

В настоящее время разрабатывается проектная документация по капитальному ремонту посадочной платформы на о.п.Дворец. Посадочная платформа будет иметь длину не менее 120 метров, плиточное покрытие, ограждение, будут обустроены подходы к ней. Также предусмотрено сделать освещение, установить павильон и скамейки для пассажиров.

Согласно плану работы реконструкции посадочных платформ данные работы на о.п.Дворец будут произведены в 2002 году.

На остановочном пункте Клишевичи, обслуживающем санаторий «Радон», в настоящее время построена платформа длиной 120 метров, соответствующая длине дизель-поезда, обустроены подходы к ней.

Имеющаяся платформа обнесена ограждением. Во II квартале 2001 года будут установлены 2 павильона, сделано освещение, установлены скамейки для пассажиров, завершено асфальтирование платформы и подходов к ней.

В.В.КОНЕНКО, начальник пассажирского участка

БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА №27 21.02.2001
Главный редактор Петр МАРЦЕВ
Учредитель и издатель ЗАО «БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА»
Газета зарегистрирована в Государственном комитете Республики Беларусь по печати, регистрационное свидетельство N648 от 31.05.99г. Редакция может опубликовать материалы, отражающие только мнение их авторов, в порядке обсуждения. Перепечатка только со ссылкой на «Белорусскую деловую газету». Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений и за ошибки в них.

Региональные бюро «БДГ»:
Витебск Татьяна ПАСТЕРНАК — тел.(0212) 36-51-03
Гомель Ирина МАКОВЕЦКАЯ — тел.(0232) 53-99-82
Гродно Нина ПОЛУЦКАЯ — тел. (0152) 33-34-17, факс:44-22-90
Могилев Александр АЛЕКСАНДРОВИЧ — тел. (0222) 25-73-05, 22-95-83
E-mail: bdg@brm.minsk.by
WWW: http://www.bdg.minsk.by

Отпечатано с диапозитивов заказчика на полиграфическом РУП «Красная звезда», 220073, г. Минск, 1-й Загородный переулок, 3.
Тираж 19550
Заказ 1405
Подписано в печать 20.02.2001 в 17.00
Подписной индекс 63879
для индивидуальных подписчиков 63420
Выходит 4 раза в неделю. Цена договорная
Публикации, обозначенные рубриками «Мнение директора», «Презентация», «Торговая марка», печатаются на правах рекламы. За их содержание редакция ответственности не несет.

Размещение рекламы: тел/факс (017) 216-25-87, 216-25-88, 285-08-93, 285-08-94. Отдел распространения: тел/факс (017) 226-87-99, 222-27-20. Адрес редакции: 220039, Минск, ул. Чкалова, 12, 4-й этаж. Телефоны редакции: 216-25-85, 224-95-70, 216-25-84, 285-08-92